ESTADO DE MINAS

Publicado em 08/11/2022 - 05:55

A restauração dos mestres das letras

PATRIMÔNIO

PBH iniciou ontem a retirada de estátuas de autores mineiros que passarão por reparos. Trabalho começou pelas esculturas de Carlos Drummond de Andrade e Pedro Nava

Escritores em restauração

GUSTAVO WERNECK

Dois grandes escritores mineiros saem temporariamente da cena urbana de Belo Horizonte prometendo voltar firmes, fortes e revigorados. Na manhã de ontem, foram retiradas, para restauração, as esculturas de Carlos Drummond de Andrade (1902-1987), que tem celebrados em 2022 os 120 anos de nascimento, e de Pedro Nava (1903-1984). A dupla em tamanho real e eternizada em bronze fica na Praça do Encontro, na esquina das ruas Goiás e Bahia, no Centro.

De acordo com informações da Prefeitura de Belo Horizonte (PBH), os trabalhos, da retirada à restauração, serão acompanhados pelo artista Leo Santana, que esculpiu as peças. Conduzidas à empresa Ana Vladia, responsável pela fundição artística, as estátuas receberão intervenções como solda, remoção da oxidação desgastada e nova pátina na superfície. No local, totens com a silhueta e informações sobre a dupla substituem as esculturas até que elas fiquem prontas.

Também ontem, com acompanhamento da secretária Municipal de Cultural, Eliane Parreiras, e da presidente da Fundação Municipal de Cultura, Luciana Féres, foi retirada do interior da Biblioteca Pública Estadual de Minas Gerais, na Praça da Liberdade, na Região Centro-Sul, a estátua do escritor Murilo Rubião (1916-1991), autor de obras como "O pirotécnico Zacarias".

A peça foi vandalizada, quando exposta no gramado diante da biblioteca, e recolhida, ficando no local apenas uma placa de sinalização. Os serviços de restauração da estátua de Murilo Rubião incluem revitalização, remoção da oxidação desgastada e nova pátina.

NOVA RETIRADA Para hoje, está prevista a retirada das estátuas de Henriqueta Lisboa (1901-1985), monumento localizado diante do prédio em que ela morou até a morte, na Rua Pernambuco, na Savassi, na Região Centro-Sul de BH, e do jornalista e escritor Roberto Drummond (1933-2002), também na Savassi.

Em 10 de setembro, o **Estado de Minas** mostrou a situação dos monumentos e a mobilização de integrantes da Academia Mineira de Letras (AML) e da Rua da Literatura (livrarias da Rua Fernandes Tourinho) pedindo às autoridades maior zelo com o patrimônio e maior segurança nos locais.

"Atos de vandalismos são absurdas, disse o presidente da AML, Rogério Tavares. "As cidades são um conjunto de memórias e afeto. Precisamos cultuar esse a cultura e, de forma especial, as pessoas que fizeram tão bem à cidade. Henrique Lisboa cantou BH em prosa e verso. Seu legado é inestimável e merece todo apreço e estima", disse Tavares, que solicitou restauro para a peça e reforço na segurança para protegê-la.

CARLOS DRUMMOND Em Belo Horizonte, a programação celebrativa dos 120 anos de nascimento de Carlos Drummond de Andrade prevê outras ações. Segundo informações da PBH, a capital receberá no próximo mês uma réplica do monumento de Drummond existente no calçadão de Copacabana, no Rio de Janeiro (RJ). Além disso, a Prefeitura realizará saraus temáticos de poesia e ações educativas sobre o patrimônio.

GLADYSTON RODRIGUES/EM/D.A PRESS

Totens com as silhuetas e informações sobre os escritores foram instalados na Praça do Encontro, onde permanecem até que as esculturas de Drummond e Nava sejam restauradas

BARBARA/EM/D.A PRESS

Leo Santana, que esculpiu as peças, assistiu à retirada das estátuas e vai acompanhar também os trabalhos de restauro

PATRIMÔNIO EM OBRA

Conheça as estátuas de escritores nas ruas e praças de BH, todas feitas pelo escultor Leo Santana, que serão restauradas:

Pedro Nava e Carlos Drummond de Andrade de Andrade:
Ficam na Praça do Encontro, na Rua Goiás com Rua da Bahia, no Centro. Esculturas em bronze, de 2003, tamanho natural. Serviço: solda da mão direita e fundição e solda do óculos de Carlos Drummond de Andrade; remoção da oxidação desgastada e nova pátina nas duas esculturas.

Henriqueta Lisboa:
Na Praça da Savassi, homenagem à poeta, tradutora e ensaísta natural de Lambari, no Sul de Minas. Escultura em bronze, tamanho natural, de 2006. Serviço: restauração da escultura com modelagem das duas mãos e do livro, fundição, solda, revitalização, remoção da oxidação desgastada e nova pátina.

Roberto Drummond:
Na Praça da Savassi está a homenagem ao escritor e jornalista. Escultura em bronze, tamanho natural, de 2003. Serviço: restauração da escultura, incluindo revitalização, remoção da oxidação desgastada e nova pátina.

Murilo Rubião:
A peça fica tradicionalmente na Praça da Liberdade, mas no local está apenas uma placa. Escultura em bronze, tamanho natural, de 2010. A estátua, guardada na Biblioteca Pública Estadual, pertence à família do escritor e, no momento, está em processo de doação para a Secretaria de Estado de Cultura e Turismo (Secult).

Veículo: Impresso -> Jornal -> Jornal Estado de Minas - Belo Horizonte/MG

Seção: Gerais **Pagina:** 7

Copyright © Clipclap 2025.