

Museu do Ipiranga tem dia de descobertas e reencontros**REABERTURA**

Museu do Ipiranga tem dia de descobertas e reencontros

Ao menos 160 estudantes de escolas públicas da Capital estiveram no local

O dia foi de reencontro e descoberta no Museu do Ipiranga. Após uma celebração para convidados na noite de terça-feira, o espaço abriu neste feriado de 7 de Setembro para estudantes e profissionais de educação da rede pública selecionados e trabalhadores da obra de restauro e parentes. Entre famílias, escolas e amigos, as figuras com mais memórias e referências históricas apontavam aos demais sobre detalhes da arquitetura, das obras de arte e itens em exposição. Alguns lembravam da última visita, há mais de uma década, de lembranças da infância ou de assuntos que estudaram ainda no colegial.

Celulares ou câmeras em punho, os visitantes registravam de tudo, mas os ângulos mais disputados eram da escadaria principal, das varandas com vista para o Parque da Independência e do salão nobre, diante do Independência ou Morte, de Pedro Américo.

A estudante Agatha Pereira, de 18 anos, conta que somente tinha visto o museu de fora, em visitas ao Parque da Independência. "Ver de dentro é muito legal".

Engenheiro que trabalhou na obra do jardim do museu, Fábio Sabino, de 34 anos, visitou o espaço com a mulher. Ele somente havia entrado no local uma vez, durante a obra. "Morei no Ipiranga por anos e sempre estava fechado. Era uma curiosidade que tinha."

Assistente de direção em uma escola municipal de São Mateus, Luís Cesar Santana, de 67 anos, também já foi vizinho do museu. Ele conta ter

visitado o espaço pouco antes do fechamento, há nove anos. "Agora está moderníssimo. Anteriormente, tinha ar de passado, se sentia o ar de coisa

velha. Hoje está uma mistura do moderno com o antigo".

Segundo informações das Secretarias Municipal e Estadual da Educação, as visitas

desta quarta envolveram 160 estudantes de escolas públicas de diferentes regiões da capital, além de diretores e professores.

(do Estadão Conteúdo)



PORTAS ABERTAS. Público na entrada principal do Museu do Ipiranga

Veículo: Impresso -> Jornal -> Jornal Diário do Grande ABC

Seção: Setecidades **Página:** 1