

Não suporto quem manda no mundo, a democracia é maravilhosa, diz Alceu Valença

Por Beatriz Gomes

“Estamos no tempo em que podemos escutar uma pessoa de qualquer lugar cantando ou tocando. Essa democratização da cultura é algo muito boa, não suporto quem manda no mundo, não quero, ninguém pode mandar. Vamos usar a democracia, que é uma coisa maravilhosa”, afirma o cantor Alceu Valença, antes de show em São Caetano.

“Com a internet, as pessoas podem escutar músicas de qualquer lugar e, isso me deixa muito feliz já que sempre primei pela minha cultura, respeito todas as outras, mas eu sou Alceu Valença, natural de São Bento do Uma, no agreste de Pernambuco”, ressalta o cantor.

O cantor pernambucano se apresentou, na última sexta-feira (20/5) na tradicional Entoada Nordestina, uma das maiores e mais importantes festas do Estado de São Paulo em celebração à rica cultura da Região Nordeste, com o show “Anunciação – Tu vens eu já escuto os teus sinais”, no Espaço Verde Chico Mendes, em São Caetano.

No palco, Alceu Valença mostrou um abrangente panorama das diversas vertentes de sua obra. Entre forrós, baiões, xotes, toadas e emboladas, o cantor alia temas de sua autoria – “Coração Bobo”, “Táxi Lunar” e “Papagaio do Futuro” – a clássicos de Luiz Gonzaga e Jackson do Pandeiro: “Baião”, “Vem Morena” e “Canto da Ema”, entre outras.

Sobre novos projetos, o cantor conta que, durante a pandemia, gravou quatro discos, além do lançamento de um projeto audiovisual gravado em 2020, na cidade de Porto, em Portugal. “Depois de São João, vou fazer uma turnê pela Europa, passarei por Dublin, Amsterdã, Frankfurt, vou visitar Inglaterra, Portugal, Espanha e outros países”, relata Alceu.

<https://www.reporterdiario.com.br/noticia/3104766/nao-suporto-quem-manda-no-mundo-a-democracia-e-maravilhosa-diz-alceu-valenca/>

Veículo: Online -> Site -> Site Repórter Diário - Santo André/SP

Seção: Cultura