

Escola de Teatro de São Caetano comemora 40 anos com 'Uma Quase Ópera'

Redação

Inspirado na obra de John Gay, espetáculo com direção de Celso Correia Lopes será encenado pela Turma 75



A Escola de Teatro da Fundação das Artes de São Caetano, que iniciou sua formação técnica em 1986, comemora, em 2026, 40 anos de formação técnica continuada. E como parte dessas comemorações estreia, neste sábado (15), o espetáculo Uma Quase Ópera. Será uma temporada de 15 sessões: sextas-feiras (20h30) e sábados (19h), até o dia 3 de outubro, no Teatro Timochenco Wehbi (Fundação das Artes, São Caetano do — Rua Visconde de Inhaúma, 730,)

Partindo da clássica obra A Ópera do Mendigo (The Beggar's Opera), escrita em 1728 pelo inglês John Gay, uma ópera-balada satírica que revolucionou o teatro ao zombar da elite e da ópera italiana, a montagem da Turma 75 tem o intuito de trazer a sátira para o contexto atual, se valendo de cenários e figurinos em uma localização brasileira, colocando o público mais próximo da história encenada.

Com o objetivo de abordar a precarização da sociedade, a desvalorização dos trabalhadores e a exploração nos meios de trabalho, a turma se junta ao diretor Celso Correia Lopes em busca de uma narrativa que possa conversar com o público diverso de diferentes maneiras, fazendo com que cada um tire as próprias conclusões e enxergue a realidade que lhe rodeia nos personagens construídos

pelos atores.

Além disso, a linguagem e a forma de encenação buscam a aproximação da plateia, inclusive daqueles que não tem costume de frequentar o teatro.

<https://www.dgabc.com.br/Noticia/4340731/escola-de-teatro-de-sao-caetano-comemora-40-anos-com-uma-quase-opera>

Veículo: Online -> Site -> Site Diário do Grande ABC - Santo André/SP

Seção: São Caetano