

Duas imagens clássicas



Duas imagens clássicas. Um jardim, uma procissão. A primeira, do novo Centro. A segunda, do Fundação. Tempos diversos. De uma cidade em construção

As lembranças partem de dois membros do Grupo de Amigos do Movimento Autonomista, o Gama, os historiadores Cristina Toledo de Carvalho, que está editando a nova revista 'Raízes', e Rodrigo Marzano Munari

ESPAÇO TAMBÉM CULTURAL

Chamava-se Brasil, a primeira pizzaria (Memória, sábado, dia 8). Eu mesmo fiz uma das minhas primeiras exposições nessa pizzaria.

Antonio Augusto Coelho Neto

Fotógrafo



IMAGEM CINEMATOGRÁFICA. Ao fundo, toda exuberância de Heliópolis, do outro lado do Ribeirão dos Meninos; no centro do jardim, uma lápide com um busto: que busto é este?



CAPA DE REVISTA. Procissão quase centenária. O Santo Caetano. O estandarte. Casas térreas e o sobrado. Os postes de iluminação. As pequenas lâmpadas de um bairro Fundação colecionando histórias

Veículo: Impresso -> Jornal -> Jornal Diário do Grande ABC

Seção: Setecidades/História **Página:** 2