

Pinacoteca de São Caetano promove oficinas e curso de técnicas de gravura

Maicom



Fotos: Exposição Gravura Expandida na Pinacoteca de São Caetano. Crédito: Samuel Tchalla / PMSCS

A Pinacoteca de São Caetano do Sul, que recebe atualmente a exposição “Unidade e Repetição: Gravura Expandida”, com trabalhos de 13 artistas da região metropolitana de São Paulo, está preparando diferentes atividades para quem quer mergulhar ainda mais no universo da gravura.



Fotos: Exposição Gravura Expandida na Pinacoteca de São Caetano. Crédito: Samuel Tchalla / PMSCS

Dentre as atividades, há uma oficina presencial, um curso online e uma visita a um ateliê de gravura. As atividades são gratuitas e requerem inscrição prévia por formulário online. A idade mínima para inscrição é 15 anos.



Fotos: Exposição Gravura Expandida na Pinacoteca de São Caetano. Crédito: Samuel Tchalla / PMSCS

A Pinacoteca de São Caetano do Sul, sob coordenação da Fundação Pró-Memória, fica na Avenida Dr. Augusto de Toledo, 255, bairro Santa Paula.

Veja as atividades propostas e aproveite:

Oficina de Desenho: Marcas e superfícies

A oficina propõe uma vivência de desenho a partir da observação e coleta de texturas presentes no espaço, utilizando procedimentos como frotagem (técnica de impressão sobre papel), decalque e experimentações gráficas. A atividade convida os participantes a explorar marcas, relevos e superfícies como matéria para o desenho, valorizando o contato direto com os materiais e os processos de investigação gráfica.

Orientação: Tauany Freitas

Inscrições: até 23/06

Data da oficina: 25/06, quinta-feira

Horário: 15h

Local: Pinacoteca Municipal

Livre

8 vagas

Formulário de inscrição: <https://forms.gle/fe22DyDEMaYL2ZhB6>

Visita ao Ateliê Piratininga (atividade de mediação in loco)

A atividade prevê uma visita mediada com artistas de um tradicional ateliê de gravura em São Paulo, o Ateliê Piratininga, do qual três artistas integram a mostra coletiva Unidade e Repetição, na Pinacoteca Municipal de São Caetano do Sul. Com o objetivo de possibilitar aos visitantes um bate-papo com os artistas e compreender as práticas e processos da gravura que permeiam as obras em

exposição, o encontro é a possibilidade de imersão na pesquisa e espaço de trabalho de Amália Barrio, Pedro Pessoa e Rafael Kenji.

Inscrições: até 26/06

Data da oficina: 3/07, sexta-feira

Horário: 10h

Local: Ateliê Piratininga (Pinheiros – São Paulo)

15 anos (menores acompanhados de um responsável)

10 vagas

Formulário de inscrição: <https://forms.gle/gUz8GdS229DqqnDG6>

Curso: Introdução à História da Gravura: Percursos até a Arte Contemporânea

O curso prevê um panorama do desenvolvimento das técnicas gráficas, permeando questões como o desenvolvimento da produção artística, a atuação de mulheres artistas, questões de autoria ao longo da história e arte contemporânea. Os participantes poderão compreender metodologias, processos técnicos e conceituais que abarcam a gravura expandida.

Coordenação: Bruna Marassato

Inscrições: de 22/06 a 3/07

Datas dos encontros: 15/07, 22/07 e 29/07 (quartas-feiras)

Horário: 14h

Local: online (em tempo real)

30 vagas

Formulário de inscrição: <https://forms.gle/kXKmf2dahigZ3HFh9>

<https://abcreporter.com.br/2026/06/19/pinacoteca-de-sao-caetano-promove-oficinas-e-curso-de-tecnicas-de-gravura/>

Veículo: Online -> Site -> Site ABC Repórter - Grande ABC/SP

Seção: São Caetano