

15ª Entoada Nordestina de São Caetano terá Mestrinho, Circuladô de Fulô e talentos regionais

Redação



A Entoada Nordestina, festa promovida pela Prefeitura de São Caetano do Sul, por meio da Secretaria de Cultura (Secult), chega à sua 15ª edição trazendo uma programação bem diversificada, feita na medida para celebrar a riqueza da música, culinária e arte do Nordeste.

A festa ocupará o Espaço Verde Chico Mendes (Avenida Fernando Simonsen, 566) no próximo final de semana, dias 30 e 31, com shows de música e dança em dois palcos, diversos quiosques para oficinas artísticas e barracas gastronômicas com uma grande variedade de pratos regionais.

Mestrinho e Circuladô de Fulô, nomes consagrados em todo o país, são as grandes atrações musicais das noites de sábado e domingo, respectivamente. Mas quem chegar de manhã à festa não vai se arrepender: às 11h já começam as apresentações de música e dança feitas por talentosos artistas locais que têm difundido a cultura nordestina pela região do Grande ABC, capital e cidades do interior.

Vai ter música para todo gosto: forró pé de serra, samba de coco, baião, xote, xaxado... A programação segue até às 21h, no sábado e domingo, com atividades para toda a família. Entrada solidária: 2 kg de alimento não perecível, destinados ao Fundo Social de Solidariedade.

Confira a programação:

15ª Entoada Nordestina de São Caetano do Sul

Local: Espaço Verde Chico Mendes

Data: 30 e 31 de maio de 2026

Horário: das 11h às 21h

Programação dos palcos

30 DE MAIO (SÁBADO)

Palco Chão de Giz (palco menor)

11h – Samba de Coco, com Canto das Tradições: sediado em São Caetano do Sul, o grupo Canto das Tradições representa em seu trabalho as expressões sonoras dos aboios, da vaquejada e do cordel. Faz, também, uma fusão do coco de roda com embolada e um “coco-xoteado” gostoso para dançar.

12h – Apresentação de dança da Escola Municipal de Bailado Laura Thomé: o talento da mais tradicional escola de dança da cidade em ritmo nordestino.

13h – Forró e Cangaço, com Trio Amizade: criado em 2012, o grupo é formado por três experientes músicos que já levaram o forró tradicional a várias cidades do país, programas de TV, comerciais e produções audiovisuais. Com repertório que homenageia grandes mestres da música nordestina e composições autorais, prometem espalhar o calor do Nordeste pelo Parque Chico Mendes.

14h – Intervenção com Cortejo de Mamulengo da Folia: nascido no sertão de Pernambuco, o Mamulengo da Folia é, hoje, um dos mais atuantes grupos de bonecos do Brasil. Apresentando-se na rua, na escola e no teatro, tem feito em mantido o seu trabalho na rua, Escola e teatro, tem atuado para preservar a tradição do Mamulengo brasileiro.

14h30 – Encantos do Forró, com Nat Vharjão e Daniel Pessoa: compositores e intérpretes, Nat Vharjão e Daniel Pessoa unem-se para levar ao palco a energia contagiante do forró, a leveza do xote e a tradição do baião, em uma apresentação que valoriza a riqueza e a diversidade da música nordestina.

17h – Forró Pé de Serra, com Rodrigo Souza: herdeiro de uma paixão que atravessa gerações, Rodrigo Souza carrega no sangue a essência do forró. Desde a infância descobriu na sanfona e no compasso nordestino o seu lugar no mundo e tem se apresentado em eventos e shows em toda a Grande São Paulo.

Palco Luar do Sertão (palco maior)

15h30 – Os Samambaia, com alunos da Escola de Música da Fundação das Artes: o grupo de alunos sob orientação do professor Mário Checchetto, é formado por: João Passaro (guitarra e voz), Daniel Saran (piano), Bruno Benedetto (baixo), e Pedro Vegano (bateria). Apresentam um repertório focado em música brasileira e jazz com ênfase na improvisação e performance de maioria instrumental.

16h20 – Banda Tijucussu, com alunos da Escola de Música da Fundação das Artes: sob a orientação do professor Mário Checchetto, a banda formada por Andrea Barcelos (guitarra baiana), Tiago Cardoso (guitarra), Matheus Plinta (piano), Fabio Molino (baixo) e Pedro Vegano (bateria) trará música instrumental do jazz ao forró, passando por bossa nova, blues, MPB, baião e choro, entre outros ritmos.

18h20 – Grupo Balaio: criado por músicos apaixonados pela música brasileira e pelo forró, o Balaio tem como proposta apresentar composições autorais, bem como trazer releituras de sucessos. A banda é formada por experientes músicos, cuja bagagem inclui apresentações pelo Brasil e exterior, em shows e festivais nacionais e internacionais.

20h – Mestrinho: sanfoneiro, cantor e compositor, Mestrinho é considerado um dos mais talentosos discípulos de Dominginhos. Reinterpretando ritmos tradicionais do Nordeste, Mestrinho tem dividido o palco com grandes nomes da MPB e lançou recentemente o álbum Dominginho volume 2, com João Gomes e Jota.pê, dando continuidade ao primeiro álbum, vencedor do Grammy Latino 2025 na categoria Melhor Álbum de Música de Raízes em Língua Portuguesa.

31 DE MAIO (DOMINGO)

Palco Chão de Giz (palco menor)

11h – Apresentação da Escola de Dança da Fundação das Artes: por meio de coreografias vibrantes e sensíveis, a apresentação conduz o público por um universo repleto de cores, sons e sentimentos, homenageando a cultura nordestina.

11h30 – Puxada de Rede, com ADC Capoeira Santa Izabel: a Associação Desportiva e Cultural Santa Izabel, de São Caetano do Sul, traz o ritual cênico da “Puxada de Rede”, que simboliza a pesca nas costas do Nordeste brasileiro.

12h – Intervenção com Cortejo de Maracatu, com Baque CT: nascido em 2016, o grupo Baque CT pesquisa as culturas populares e tradicionais do Nordeste, literatura e circo, construindo conexões entre as infâncias, as juventudes e a

tradição. Para a Entoada, traz a beleza do maracatu, manifestação cultural afro-brasileira típica de Pernambuco.

12h30 – Tributo a Chico Science, com Ciência de Chico: os sete integrantes do grupo Ciência de Chico fazem um tributo à obra de Chico Science & Nação Zumbi, banda que foi o expoente máximo do movimento artístico e cultural Manguebeat, idealizado em Recife-Pernambuco, no início da década de 90. A Banda formada no início de 2017 em São Matheus, Zona Leste de São Paulo, traz em seu repertório os sucessos da carreira de Chico Science.

15h – Intervenção Batuque Todo Dia: Coco de Roda é Poesia: o coletivo Batuque Todo Dia surgiu em 2022 com o propósito de preservar e difundir manifestações tradicionais da cultura popular afro-brasileira. Para a Entoada, eles trazem a vivência do Coco de Roda.

15h30 – Luarada Brasileira: o grupo Luarada Brasileira é uma banda de forró pé de serra que vem se destacando na cena cultural por sua musicalidade autêntica e valorização das tradições nordestinas. Com apresentações em diversas casas de shows e eventos culturais pelo Brasil, o grupo leva ao público um repertório vibrante que passeia pelos clássicos do forró, música nordestina e composições autorais.

16h30 – Aula de Forró, com Coletivo Forró de Todos: grupo atuante desde 2016, tem se destacado no cenário cultural de Caraguatatuba com suas vibrantes apresentações de forró pé de serra. Chega a São Caetano para ensinar todo mundo a forrozear.

17h – Trio Raça do Pajeú: um grupo que encanta com seu som 100% Forró Pé de Serra e sua história. Com mais de dez anos de estrada, o trio é influenciado por grandes nomes como Dominginhos e Gonzagão, defendendo o forró tradicional e a autenticidade do som nordestino.

Palco Luar do Sertão (palco maior)

14h – Banda Sinfônica da Fundação das Artes: a Banda Sinfônica da FASCS surgiu em 2024 com o propósito de proporcionar uma prática musical para alunos, ex-alunos e músicos interessados em se desenvolver artisticamente e tecnicamente em seus instrumentos. Idealizado pelo professor da Fundação das Artes e maestro Gesiel Vilarubia, o grupo que conta com mais de 50 integrantes, é formado por instrumentistas que tocam instrumentos de sopros e percussão.

18h – Trio Sabiá – 40 anos: desde 1985, o Trio que foi pioneiro no forró em São Paulo, alavancando o “Forró Universitário” apresenta seus sucessos e toda trajetória de 40 anos de história.

20h – Circuladô de Fulô: com 25 anos de estrada, o Circuladô de Fulô continua arrastando um grande público para seus shows, sendo uma das principais referências do Forró Universitário, reconhecido nacionalmente pela qualidade musical e popularidade de suas canções autorais, tais como “A Sol, a Lis e o Beija-Flor”, “Águas Mansas”, “Levitar”, entre várias outras. Nesse domingo, promete colocar todo mundo para dançar, com sua música contagiante que celebra as raízes nordestinas com um toque moderno e envolvente.

Programação dos Espaços de Oficinas

30 DE MAIO (SÁBADO)

Mãos do Sertão

11h às 13h – Oficina de gravura de cordéis, com a Escola de Artes Visuais da Fundação das Artes. Os participantes poderão escolher uma imagem, imprimi-la e levá-la como lembrança da Entoada.

14h às 17h – Cores do Nordeste: oficina de pintura (Secult)

Tenda de Saberes

11h às 17h – Pintura facial e brincadeiras nordestinas, com alunos da Universidade Municipal de São Caetano do Sul

Casua da Leitura

11h – Jogos e brincadeiras tradicionais, com Territórios Lúdicos (projeto da Secretaria Municipal de Educação)

15h às 16h – Clube de Leitura e Troca de Livros com a Confraria Literária – Com mediação de Andréia Grava

31 DE MAIO (DOMINGO)

Mãos do Sertão

11h às 13h – Oficina de Corrupio (brinquedo artesanal), com a Companhia Babau Fuá (parceria com o SESC São Caetano)

14h às 17h – Xilomóvel: Oficina de Impressão de Clichês em Xilogravura (parceria com o SESC São Caetano)

Tenda de Saberes

11h às 17h – Pintura facial e brincadeiras nordestinas, com alunos da Universidade Municipal de São Caetano do Sul

Casua da Leitura

15h às 16h – Clube de Leitura e Troca de Livros com a Confraria Literária – Com mediação de Andréia Grava

Redário da Leseira

11h às 21h – Espaço interativo para toda a família

Espaços fixos (sábado e domingo)**Redário da Leseira**

11h às 21h – Espaço interativo instagramável para toda a família

Casa do Artesão

11h às 21h – Artesanato típico nordestino

<https://imprensaabc.com.br/2026/05/26/15a-entoada-nordestina-de-sao-caetano-tera-mestrinho-circulado-de-fulo-e-talentos-regionais/>

Veículo: Online -> Site -> Site Imprensa ABC

Seção: São Caetano