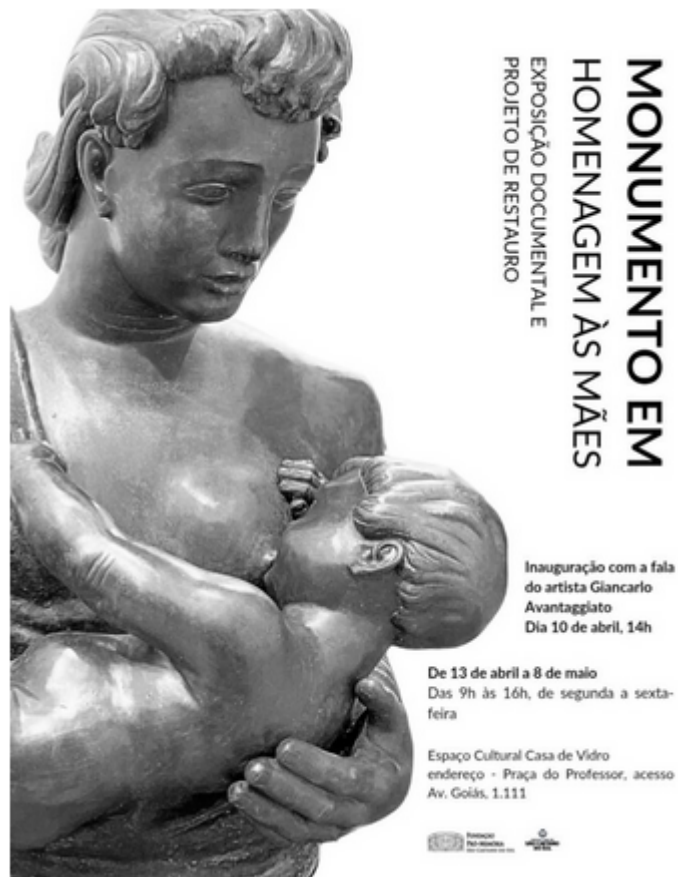


## Em São Caetano, restauro de estátua transforma-se em exposição e projeto de inventário de bens culturais

Por Da Redação



*Foto: Fundação Pró-Memória – Secult/PMSCS*

Nesta sexta-feira (10/4), a Fundação Pró-Memória, da Prefeitura de São Caetano, inaugura mais uma exposição no Espaço Cultural Casa de Vidro.

A atração central será o Monumento em Homenagem às Mães, mas a exposição não traz apenas a escultura: conta, também, a história da obra e do projeto de restauração realizado pela Fundação Pró-Memória.

A artista plástica Bruna Marassato, funcionária da Pró-Memória, relata que essa história começou em 2025, quando a obra foi retirada do local onde se encontrava – a EMEI (Escola Municipal de Educação Infantil) João Barile, no Bairro Fundação – para uma limpeza. “Logo percebemos que o monumento precisaria de mais do

que uma higienização, era necessário um restauro”.

Enquanto ocorria a restauração, a equipe da Pró-Memória se debruçava sobre a história da estátua. Descobriram que a obra, esculpida em bronze, havia sido inaugurada em 1960. Apesar da busca minuciosa de documentos históricos, ainda não encontraram o nome do autor, mas o trabalho de busca deu início a um novo inventário de monumentos históricos. “Pretendemos atualizar a documentação dos monumentos da cidade”, diz Bruna.

## **ESCULTURA E CERÂMICA**

A exposição será aberta nesta sexta-feira, 10 de abril, às 14h, e seguirá aberta até maio, como uma homenagem ao Dia das Mães, que é sua temática.

O evento de abertura contará com uma palestra do artista Giancarlo Avantaggiato, pintor e escultor com experiência em fundição. O encontro, aberto a público, também integra a programação de atividades do grupo de estudos em cerâmica Chamote, idealizado pela Pinacoteca Municipal, que se reúne na Casa de Vidro.

Em sua palestra, Avantaggiato discutirá os processos artísticos que permeiam as técnicas da escultura, do trabalho em modelagem e cerâmica, até o trabalho com bronze.

Após a exposição, o monumento restaurado será levado de volta ao bairro Fundação, ao qual está ligado, mas ganhará um espaço com maior visibilidade, no Parque Província de Treviso (Praça Comendador Ermelino Matarazzo, 83).

<https://revistaunick.com.br/em-sao-caetano-restauro-de-estatuas-transforma-se-em-exposicao-e-projeto-de-inventario-de-bens-culturais/>

**Veículo:** Online -> Site -> Site Revista Unick - São Bernardo do Campo/SP

**Seção:** ABCD