

Ponto MIS de Abril traz mostra de filmes coreanos gratuitos a São Caetano

Da Redação



Ponto MIS também traz oficinas gratuitas de capacitação (Foto: Divulgação/PMSCS)

O auditório da Secretaria Municipal de Cultura (avenida Dr. Augusto de Toledo, 255 – bairro Santa Paula) de São Caetano recebe, a partir da próxima quinta-feira, 9 de abril, uma mostra gratuita de filmes coreanos. A iniciativa acontece graças à parceria da Secult com o MIS (Museu da Imagem e do Som) do Governo do Estado de São Paulo.

Os filmes do Ponto MIS trazem diferentes temáticas e linguagens cinematográficas. Nesta semana, as atrações são clássicos coreanos produzidos na década de 1950, que retratam diferentes aspectos da realidade coreana, logo após a divisão da península em dois países: Coreia do Norte e Coreia do Sul.

E além da programação de filmes, o Ponto MIS também traz oficinas gratuitas de capacitação. Neste mês, a oficina é Aprendendo a Falar em Frente à Câmera. Perfeita para quem deseja obter técnicas de produção de vídeos, a oficina será ministrada pela Vanise Carneiro, que tem experiência como roteirista e preparadora de elenco.

Acompanhe a programação:

9 de abril – 19h30

A Viúva: Shin-ja vive um conflito amoroso que desafia convenções sociais. Drama social com foco em relações e papel da mulher.

Duração: 1h 50min

Classificação etária: 10 anos

Dia 16 de abril – 19h30

Piagol: uma unidade do exército norte-coreano recusa-se a aceitar o armistício que pôs fim à Guerra da Coreia em 1953 e continua lutando nas montanhas. Conflitos de guerra e tensão dramática, com base em fatos reais.

Duração: 1h 40min

Classificação etária: 10 anos

Dia 23 de abril – 17h30

O Dia do Casamento: nesta comédia de costumes, um pai, após ouvir boatos preconceituosos sobre o futuro genro, que ainda não conhece pessoalmente, decide substituir a filha pela empregada na véspera do matrimônio. Narrativa leve e bem-humorada, indicada para todos os públicos.

Duração: 1h 15min

Classificação etária: 10 anos

Dia 23 de abril – Quinta – 19h30

A Flor no Inferno: um jovem do interior chega a Seul e se depara com uma cidade ocupada pela presença militar americana e pela criminalidade. Aborda temas urbanos, violência e marginalidade.

Duração: 1h 26min

Classificação etária: 10 anos

OFICINA

Dia 15 de abril – Quarta – 14h

Aprendendo a falar em frente à câmera

Duração: 4 horas

Classificação etária: 14 anos

Vagas: 20.

Inscrições em: <https://docs.google.com/forms/>.

A oficina Aprendendo a Falar em Frente à Câmera é uma proposta essencialmente prática, voltada ao desenvolvimento da comunicação audiovisual de forma clara, natural e confiante. Destinada a pessoas de diferentes áreas que desejam se expressar por meio do vídeo — seja para a criação de conteúdos, transmissões ao vivo ou outros formatos digitais —, a oficina busca promover a familiarização com a câmera como instrumento de comunicação.

Os participantes trabalham aspectos como confiança, foco, concentração e relação com a própria imagem. Paralelamente, são abordados fundamentos técnicos como enquadramento, uso do espaço, iluminação e ritmo, contribuindo para uma comunicação mais eficiente e expressiva.

A oficina é ministrada por Vanise Carneiro. Atriz, diretora, preparadora de elenco, educadora e produtora, ela é bacharel em Artes Cênicas pela Universidade Federal do Rio Grande do Sul e já recebeu diversos prêmios nacionais por sua atuação no cinema.

<https://www.reporterdiario.com.br/noticia/3805026/ponto-mis-de-abril-traz-mostra-de-filmes-coreanos-gratuitos-a-sao-caetano/>

Veículo: Online -> Site -> Site Repórter Diário

Seção: Cultura