

Folia terá blocos, afoxé e maracatu em Santo André e São Caetano



RITMO NORDESTINO. O cortejo do Maracatu Rural acontece nesta segunda-feira em Santo André

Folia terá blocos, afoxé e maracatu em Santo André e São Caetano

Sescs apresentam programação especial até a próxima terça-feira, unindo música e diversão

A programação de Carnaval na região oferece roteiro diversificado, unindo manifestações de matriz africana, discussões ambientais e shows interativos para todas as idades.

A agenda de hoje, no Sesc Santo André (Rua Tamarutaca, 302, Vila Guiomar), começa às 14h com a intervenção gratuita do Afoxé Omodé Obá, grupo cujo nome significa Crianças do Rei. Embalado pelo ritmo Ijexá dedicado a divindades como Oxum e Oxalá, o cortejo celebra as memórias ancestrais negras por meio do canto, da música e da dança. Fundado em 2019 na Zona Sul de São Paulo e atualmente radicado na Zona Leste, o coletivo utiliza praças públicas para ensaios e estreou nas ruas

com 40 integrantes.

Mais tarde, às 16h, a unidade recebe o bloco Ano Passado Eu Morri, que utiliza as canções políticas de Belchior (1946-2017) para afirmar a continuidade da luta social. Com bateria de até 70 integrantes e arranjos que transitam do funk ao maracatu, o grupo incorpora clássicos como *Alucinação* e músicas de artistas como Baiana System e Chico Buarque.

Na segunda-feira (16), no Sesc Santo André, as atividades começam às 14h com o Cortejo de Maracatu Rural, composto por músicos, o Mestre e o Caboclo de Lança. Durante 90 minutos, o grupo apresenta instrumentos tradicionais como a póica e o trom-

bone, com o Mestre comandando os versos improvisados.

Às 16h, o Bloco do Água Preta ocupa o espaço de eventos da unidade andreense para cantar a relação das pessoas com as águas do planeta, abordando temas como rios submersos e enchentes. O grupo, que conta com compositores como Lincoln Antonio e Zimbher, possui um repertório autoral construído em mais de doze saídas de carnaval.

Já no Sesc São Caetano (Rua Piauí, 554, Santa Paula), o público pode participar do Ateliê de Adereços de Carnaval das 14h às 17h, uma oficina gratuita de livre criação coordenada pelos educadores Wesley Silva (Lelo) e Guilherme Santos (Pimzera). No mes-

mo local, às 16h30, o grupo Pura Raça e Elenco realiza uma roda de samba focada na voz de mulheres negras periféricas. Com 37 anos de carreira, o conjunto utiliza o samba como forma de conexão com a ancestralidade. Os ingressos vão de R\$ 12 a R\$ 40.

ÚLTIMO DIA DE FOLIA

A terça (17) encerra a Folia com mais atividades manuais e musicais na região. O Ateliê de Adereços de Carnaval segue disponível no Sesc São Caetano das 14h às 17h.

Em Santo André, o encerramento das festividades no Sesc fica por conta do show interativo Carnaval da Cris Barulins, às 16h. O repertório gratuito celebra a Folia brasileira com marchinhas, sambas tradicionais e canções autorais, explorando ritmos como frevo, ciranda e samba-reggae. O show, que conta com a participação especial de Hélio Ziskind, apresenta figurinos coloridos inspirados em bandas marciais e utiliza uma instrumentação variada que inclui saxofone, flauta e violão de sete cordas. Todas as atividades citadas são presenciais e abertas ao público da região, com classificação indicativa livre em sua maioria. *da Redação*



BLOCO. Ano Passado Eu Morri homenageia o cantor Belchior

Veículo: Impresso -> Jornal -> Jornal Diário do Grande ABC

Seção: Setecidades Pagina: 6