Publicado em 02/01/2026 - 13:45

Fiscalização do CREA-RJ garante segurança nas estruturas do Réveillon de Copacabana

Na contagem regressiva para o Réveillon da Praia de Copacabana, considerado o maior do planeta pelo Livro de Recordes de 2025, a CREA-RJ está presente com ações de fiscalização para garantir que todas as obras e serviços sejam executados por profissionais legalmente habilitados.

Na segunda-feira (29), os agentes de fiscalização Pedro Paulo Ghenov e Andrea Rabello, o supervisor Leonardo Bride e a inspetora Sabrina Lins realizaram uma ação nas estruturas dos palcos e áreas técnicas montadas na orla.

Por trás do espetáculo que reúne milhões de pessoas, há uma complexa operação de Engenharia. O Palco Rio, montado em frente ao Copacabana Palace, possui 25 metros de altura, ocupa uma área de 1.700 m² e é sustentado por 50 mil metros de ferro tubular.

“Mais uma vez o CREA-RJ está presente em uma das maiores festas de Réveillon do planeta, fiscalizando o exercício profissional e garantindo que as obras tenham responsáveis técnicos habilitados”, destacou Pedro Paulo Ghenov.

Andrea Rabello reforçou a diversidade técnica envolvida:

“Aqui é onde todos os ramos da Engenharia se encontram: civil, elétrica, mecânica e outros, todos atuando com responsabilidade e capacidade técnica.”

Estrutura grandiosa para grandes atrações

O palco principal contará com 700 m² de painéis de LED e receberá atrações como Gilberto Gil, com participação de Ney Matogrosso, além de João Gomes com Iza, Alcione, Belo e Alok, entre outros nomes.

A cenografia, inspirada nas cores e formas do artista Piet Mondrian, foi criada por Abel Gomes, vice-presidente de criação da SRCOM.

No total, os três palcos somam:

1.200 refletores

500 caixas de som

16 torres de luz

32 geradores

114 contêineres logísticos

Pirotecnia, drones e impacto econômico

O espetáculo pirotécnico contará com 19 balsas distribuídas ao longo da orla, carregando cerca de 14 toneladas de fogos, que iluminarão o céu por 12 minutos. O show será complementado por um espetáculo tecnológico com 1.200 drones, criando desenhos inéditos e simbolizando a chegada do futuro.

O impacto econômico estimado para a cidade do Rio de Janeiro é de R$ 3,3 bilhões, com a geração de aproximadamente 50 mil empregos diretos e indiretos.

“Institucionalmente, a presença do CREA-RJ neste grande evento mostra que o conselho está ao lado dos profissionais e da sociedade”, afirmou Sabrina Lins.

Réveillon de Copacabana em números

Copyright © Clipclap 2026.

2,5 milhões de pessoas (público estimado)

R$ 3,3 bilhões em impacto econômico

19 balsas

14 toneladas de fogos

12 minutos de espetáculo pirotécnico

3 palcos

18 shows

20 torres de som

1.200 drones

Programação dos palcos

PALCO RIO – Copacabana Palace
18h às 3h – DJ Cady
20h – Gilberto Gil + Ney Matogrosso
22h30 – Belo + Alcione
00h12 – João Gomes + Iza
01h40 – Alok
03h30 – G.R.E.S. Beija-Flor

PALCO SAMBA – Posto 6
18h às 3h – DJ Tamy
20h – Roberta Sá
22h – Mart'nália
00h12 – Diogo Nogueira
01h40 – Feyjão convida Bloco da Preta
03h30 – G.R.E.S. Grande Rio

PALCO GOSPEL – Leme
19h às 01h30 – DJ Marcelo Araújo
19h20 – Midian Lima
20h45 – Samuel Messias
22h15 – Thalles Roberto
00h12 – Grupo Marcados

https://blogdacris.com.br/brasil/estados/rio-de-janeiro/fiscalizacao-do-crea-rj-garante-seguranca-nas-estruturas-do-reveillon-de-copacabana/

Veículo: Online -> Blog -> Blog da Cris

Copyright © Clipclap 2026.