

Santos Dumont exhibe gratuitamente o 20º Festival de Cinema Italiano

Santos Dumont exhibe gratuitamente o 20º Festival de Cinema Italiano



O CineTeatro Santos Dumont recebe, nos dias 3, 4, 10, 11 e 12 de novembro, o 20º Festival de Cinema Italiano no Brasil, com a exibição gratuita de dez produções de destaque da cinematografia italiana: dos clássicos aos recém-lançados, a programação é formada por longas-metragens de grandes diretores da dramaturgia italiana e mundial.

São duas sessões diárias: às 14h e às 19h30; as vespertinas exibirão os clássicos do cinema italiano e, as noturnas, são reservadas a produções inéditas no Brasil, lançadas entre 2024 e 2025. Todas as obras têm classificação etária de 14 anos. Os ingressos serão distribuídos no local meia hora antes de cada sessão. O Teatro Municipal Santos Dumont, que abriga o CineTeatro, está localizado à Av. Goiás, 1.111, bairro Santa Paula, em São Caetano do Sul.

Reconhecido como o maior evento dedicado ao cinema italiano na América Latina, o Festival é uma realização da Câmara de Comércio Italiana de São Paulo – ITALCAM, em

colaboração com a Embaixada da Itália no Brasil, sua rede de Consulados e os Institutos Italianos de Cultura. O projeto é viabilizado com os benefícios da Lei Rouanet, e o patrocínio e apoio de empresas parceiras. A programação no CineTeatro Santos Dumont conta com o apoio da Prefeitura de São Caetano do Sul, por meio da Secretaria Municipal de Cultura.

A Retrospectiva 2025 apresenta títulos de cineastas como Vittorio De Sica (*Ladrões de Bicicleta*), Roberto Rossellini (*Paisà*), Ettore Scola (*O Jantar*), entre outros. São obras que marcam épocas e ajudam a compreender como o cinema italiano se consolidou como referência mundial em sensibilidade estética e força política. Paralelamente, o festival traz uma seleção de filmes que competem ao Prêmio Pirelli de Melhor Filme: são obras de diretores emergentes e consagrados que exploram questões contemporâneas com a intensidade e a diversidade criativa do cinema italiano atual - histórias de migração, juventude, maternidade, identidade e transformações sociais.

Veículo: Impresso -> Jornal -> Jornal Folha de São Caetano - São Caetano do Sul/SP

Seção: Cultura **Página:** 10