

## Cia Arte Raiz estreia espetáculo infantojuvenil bilíngue (português e línguas indígenas) em São Caetano do Sul

*Espectáculo Meu Vô Apolinário une teatro acessível e ancestralidade indígena com participação em vídeo de Daniel Munduruku. Ator sinalizante em cena garante acessibilidade e inclusão com protagonismo surdo.*

Maicom



*Meu Avô Apolinário - Foto Cia Arte Raiz (5)*

Peça “Meu Vô Apolinário” celebra ancestralidade indígena com participação de Daniel Munduruku

De 26 de agosto a 05 de setembro de 2025, a Cia Arte Raiz (@ciarte\_raiz) apresenta o espetáculo infantojuvenil “Meu Vô Apolinário”, em temporada gratuita nos teatros públicos de São Caetano do Sul. As apresentações serão realizadas no Teatro Santos Dumont e na Fundação das Artes – Unidade Milton Andrade, em sessões fechadas e voltadas exclusivamente a estudantes do Ensino Fundamental I da rede municipal, com escolas previamente agendadas.

Fiel à proposta da Cia Arte Raiz — que desde 2015 atua na promoção da acessibilidade comunicacional, com metodologia de encenação própria, desenvolvida pela diretora da Cia, Sabrina Caires, tendo ator sinalizantes em cena e a inclusão de pessoas com deficiência no cenário artístico-cultural — “Meu Vô

“Apolinário” é um espetáculo bilíngue (português e Libras), , garantindo uma experiência cênica acessível e inclusiva e reafirmando o protagonismo das pessoas surdas nas artes.

Livremente inspirado na obra do escritor e pensador indígena Daniel Munduruku, que também participa em vídeo na encenação, o espetáculo mergulha no universo dos saberes ancestrais, da memória afetiva e da valorização da identidade indígena — tudo a partir do olhar sensível de uma criança.

Com dramaturgia de Alessandro Hernandez e direção de Sabrina Caires, a peça conta a história de um menino e seu avô Apolinário, um ancião indígena que, por meio de histórias e lembranças, transmite ao neto os valores, os costumes e a espiritualidade de seu povo. A montagem convida à reflexão sobre o respeito à natureza, à escuta das tradições e à sabedoria daqueles que vieram antes de nós, celebrando a diversidade cultural brasileira.



*Meu Avô Apolinário – Foto Cia Arte Raiz (3)*

Contemplado pelo Edital de Chamamento Público nº 018/2024 – Lei Aldir Blanc (PNAB), o projeto prevê apresentações gratuitas, priorizando escolas localizadas em territórios de vulnerabilidade socioeconômica, palestras e cursos voltados à formação em acessibilidade e letramento anticapacitista.

Fundada em 2015, a Cia Arte Raiz promove o respeito a inclusão de pessoas com deficiência em suas atividades artísticas culturais – espetáculos teatrais, intervenções artísticas, contação de histórias – através do bilinguismo (português e libras), Suas obras valorizam o protagonismo de artistas com deficiência e integram LIBRAS como recurso estético e comunicacional, por meio de espetáculos bilíngues e ações formativas.

Ficha Técnica – Autor da obra original: Daniel Munduruku. Dramaturgia: Alessandro Hernandez. Direção: Sabrina Caires. Direção musical: Xipu Puri. Elenco: Elcio Rodrigues, Wesley Leal e Bruno Ramos, com participação em vídeo de Daniel Munduruku. Músico: Ale Taiki. Consultoria de acessibilidade: Felipe Torres. Produção artística e executiva: Karina Nonato. Designer de luz: Gabriel Pequeno. Vídeo mapping: Daniel Corbani. Figurinos: Giuliana Pellegrini e J.E. Tico. Designer gráfico: Carol Lopes. Cenotécnico: Agnaldo Souza. Bonecos e cenografia: Agnaldo Souza, Giuliana Pellegrini e J.E. Tico. Foto e filmagem: Willian Prado. Assessoria de Imprensa: Luciana Gandelini de Souza. Comunicação e redes sociais: Borda Cultural – Raffael Santos

<https://abcreporter.com.br/2025/09/08/estreia-espetaculo-infantojuvenil-bilingue-portugues-e-libras-em-sao-caetano-do-sul/>

**Veículo:** Online -> Site -> Site ABC Repórter - Grande ABC/SP

**Seção:** Cultura