

## 'Quintas de aniversário' iniciam festejos dos 148 anos de São Caetano

---

Da Redação



*Prefeitura oferece atrações gratuitas para todas as idades (Foto: Samuel Tchalla/Secult/PMSCS)*

A partir de quinta-feira (03/07), São Caetano dará início ao projeto “Quintas de aniversário”, parte das comemorações pelos 148 anos do município, fundado em 28 de julho de 1877. Em cada quinta-feira de julho (dias 3, 10, 17 e 24), a Prefeitura Municipal oferece uma atração especial, gratuita e livre para todas as faixas etárias.

Por meio da Secretaria de Cultura, da Fundação das Artes e com o apoio do Sesc São Caetano, a programação tem início dia 3 com o espetáculo “Todo sentimento”, da Big Band Salada Mista e a cantora convidada Margarete Áquila, às 20h, no teatro Paulo Machado de Carvalho.

No teatro Santos Dumont, dia 10 de julho (19h), é a vez do Corujão dos Artistas, organizado pelo casal Tânia Turcato e Klaus Hofer Turcato; dia 17, a Cia Navega Jangada encena “Um canto caipira”, sobre a vida e a obra de Elpídio dos Santos (20h); e, no dia 24 (19h), o quinteto Urubu Malandro fará uma apresentação de chorinho.

O teatro Paulo Machado de Carvalho fica na al. Conde de Porto Alegre, 840, bairro Santa Maria, e o teatro Santos Dumont, na av. Goiás, 1.111, bairro Santa Paula, em São Caetano. Confira a programação a seguir.

3 de julho, 20h

“Todo sentimento”, com a Big Band Salada Mista.

Convidada especial: Margarete Áquila

Teatro Municipal Paulo Machado de Carvalho

Entrada: gratuita (sugere-se a doação de 1 kg de alimento não perecível)

A Big Band Salada Mista, organismo cinquentenário da Fundação das Artes de São Caetano, recebe a cantora, musicista e terapeuta Margarete Áquila em um concerto que mergulha no universo da canção popular brasileira para explorar, com sensibilidade, a riqueza das emoções humanas. Os arranjos são de João Cristal, pianista da primeira formação da Salada Mista, nos anos 1970, que retorna ao palco para integrar o espetáculo com a regência de Ogair Júnior.

A noite abre com a performance do jovem trombonista e compositor André Serrano, também integrante da Big Band, que apresentará ao público seu novo single: Choro do quase, composição marcada por lirismo e brasilidade. A apresentação integra a programação da Mostra de Música da Fundação das Artes. Confira a programação completa da Mostra pelo site [www.fascs.com.br](http://www.fascs.com.br).

10 de julho, 19h

Corujão dos Artistas

Teatro Municipal Santos Dumont (saguão)

Entrada gratuita

Confraternização entre profissionais das artes visuais que se reúnem para trocar experiências, técnicas e oportunidades de trabalho, e, sobretudo, para produzir e compartilhar suas criações. O projeto foi criado e é organizado pela artista plástica Tânia Turcato e pelo curador e produtor cultural Klaus Hofer Turcato.

Os artistas compartilham uma grande mesa para produzir suas obras na presença do público, que tem a oportunidade de acompanhar todas as etapas da criação. Os participantes também levam seus portfólios e divulgam seus trabalhos. Artistas visitantes podem propor intervenções para a curadoria do projeto, como apresentações musicais, performances e lançamentos de livros. Para mais informações, o perfil de Instagram do projeto Corujão dos Artistas é [@corujaodosartistas](https://www.instagram.com/corujaodosartistas).

17 de julho, 20h

Um Canto Caipira, com Cia Navega Jangada

Teatro Municipal Santos Dumont

Entrada gratuita

Show cênico que mescla canções e trechos da vida e obra de Elpídio dos Santos e presta homenagem à cidade de São Luiz do Paraitinga. A criação, texto e direção é de Talita Cabral e a direção musical de Rodrigo Régis.

Elpídio dos Santos é autor de canções que contêm a delicadeza das toadas interioranas. Mais de mil músicas, ainda não totalmente catalogadas pela família, são parte de seu repertório. Algumas das obras foram gravadas por Tônico e Tinoco, Irmãs Galvão, Cascatinha e Inhana, e por Renato Teixeira. Elpídio foi o principal compositor das trilhas musicais dos filmes de Mazzaropi, com quem manteve parceria por décadas. Ele não se limitou aos chamados gêneros regionais e também criou choros, valsas, marchas, dobrados, maxixes, sambas, cateretês, entre outros.

24 de julho, 19h

Apresentação de chorinho, com Urubu Malandro

Teatro Municipal Santos Dumont

Entrada gratuita

Apoio cultural: Sesc São Caetano

O quinteto Urubu Malandro faz uma releitura de clássicos do choro, com destaque para o compositor Pixinguinha, cuja música Urubu Malandro, conhecida por sua interpretação ímpar, batiza o nome do quinteto. Liderado por André Calixto (sopros), conta com a presença de André Moura (violão 7 cordas), Daniel Correia (trombone), Fábio Daros (percussão) e Edson Negrita (cavaquinho).

Em seu repertório estão: Sofre por queres (Pixinguinha), Ainda me recordo (Pixinguinha), Pixinguinha Vigia (André Calixto), Receita de samba (Jacob do Bandolim), Bola Preta (Jacob do Bandolim) e 1 x 0 (Pixinguinha).

<https://www.reporterdiario.com.br/noticia/3661412/quintas-de-aniversario-iniciam-festejos-dos-148-anos-de-sao-caetano/>

**Veículo:** Online -> Site -> Site Repórter Diário

**Seção:** Cultura