JORNAL DO ESTADO DO RIO

Publicado em 15/05/2025 - 15:05

Governo do Estado inicia obra de restauro do Palacete do Parque Lage

Posted By: Priscilla Campos

A intervenção teve início com a lavagem da fachada

A movimentação de pessoas e maquinários já pode ser observada no canteiro de obras instalado no Parque Lage. Uma das atrações turísticas mais visitadas no Rio está passando pela primeira reforma após quase cem anos. O Governo do Estado, por meio da Secretaria de Infraestrutura e Obras Públicas (Seiop), deu início ao restauro do Palacete que abriga a Escola de Artes Visuais do Parque Lage (EAV)- um dos mais importantes patrimônios históricos e culturais do país. O investimento é de R$ 21,4 milhões.

O projeto prevê a recuperação estrutural do edifício tombado, além de melhorias na acessibilidade, iluminação, instalações elétricas e hidráulicas, climatização e sistema de combate a incêndios. A intervenção tem duração prevista de até 480 dias, com prazo de conclusão estimado em junho de 2026.

-O restauro do Palacete do Parque Lage é mais do que uma obra física — é um gesto de respeito à nossa história, à arte e à cultura do povo fluminense. Investir nesse espaço é garantir que futuras gerações possam vivenciar a beleza e o valor simbólico de um dos maiores patrimônios do nosso estado – declarou o governador Cláudio Castro.

O início do processo de restauro do Palacete com a lavagem da fachada já começou. A partir do dia 29 de maio as visitas serão suspensas, assim como o funcionamento do restaurante e das lojas localizadas em seu interior. No entanto, as visitas à área verde do Parque Lage permanecerão abertas ao público, uma vez que as obras se concentram exclusivamente no Palacete e em áreas imediatamente adjacentes.

-O Parque Lage é uma construção emblemática, que faz parte do Rio desde a época do Brasil Colônia e, apenas no ano passado, recebeu cerca de 1,3 milhão de visitantes. Com a reforma, as pessoas vão poder aproveitar um espaço ainda mais bonito e acessível. Deixar esse local revitalizado é garantir a manutenção da memória fluminense – ressalta a secretária de Estado de Cultura e Economia Criativa, Danielle Barros.

Para garantir a continuidade das atividades pedagógicas durante o período de obras, a Escola de Artes Visuais será transferida para o edifício das Cavalariças, a partir da primeira quinzena de junho. Estima-se uma breve interrupção das aulas, de aproximadamente uma semana, necessária para a adaptação dos espaços.

Restauro e expansão

A empresa responsável pelo restauro também realizará melhorias nas Cavalariças, que passarão por higienização geral e receberão divisórias internas para a criação de cinco salas de aula. Os banheiros serão reformados, garantindo melhores condições de uso.

Também estão previstos dois novos pontos de apoio: um quiosque de lanches para atender alunos e visitantes, e um quiosque para a loja de materiais artísticos, destinado ao atendimento dos alunos e professores.

-O Parque Lage faz parte da memória de muitas gerações. Eu mesmo já estive aqui diversas vezes com minha família e sei como esse lugar encanta. Sinto muito orgulho de fazer parte dessa conquista, ver a reforma sair do papel e se tornar realidade. Preservar esse patrimônio significa manter viva sua história e permitir que mais pessoas possam vivenciar a experiência com mais conforto e segurança – conta o secretário de Estado de Infraestrutura e Obras Públicas, Uruan Andrade.

O restauro do Palacete integra as ações comemorativas pelos 50 anos da Escola de Artes Visuais do Parque Lage, cuja programação especial será organizada por professores, alunos e funcionários ao longo do ano.

Sobre o Palacete

Copyright © Clipclap 2026.

Além de abrigar todo acervo da Escola de Artes Visuais (EAV), o Palacete se consolidou como um dos marcos culturais da cidade. A revitalização inclui adaptações que permitirão a circulação plena de pessoas com deficiência, idosos e visitantes com mobilidade reduzida, garantindo que todos possam aproveitar o espaço. A obra busca tornar o local mais inclusivo, sem comprometer suas características históricas, com novas rampas, adequação dos acessos e infraestrutura modernizada.

Com a famosa piscina na área central com vista para o Cristo Redentor, um dos espaços mais fotografados por turistas, o Palacete foi projetado no início do século XX, e se destaca pela arquitetura eclética e pelo papel central na difusão das artes visuais. A restauração realizada pela SEIOP garante que o espaço seja modernizado sem perder suas características originais, fortalecendo seu valor como patrimônio histórico e ampliando seu potencial de uso para atividades educacionais e culturais.

Atualmente, o Palacete conta com um acervo de mais de 10 mil livros sobre arte moderna e contemporânea. Além do prédio, os visitantes do Parque Lage podem aproveitar outros pontos marcantes, como o lago, os jardins, as ilhas artificiais, o coreto e a gruta. O equipamento é vinculado à Secretaria de Estado de Cultura e Economia Criativa do Rio de Janeiro.

https://www.jornaldoestadodorio.com.br/governo-do-estado-inicia-obra-de-restauro-do-palacete-do-parque-lage/

Veículo: Online -> Site -> Site Jornal do Estado do Rio

Copyright © Clipclap 2026.