O GLOBO
Publicado em 28/03/2025 - 11:46

Maricá compra dez projetos inéditos de Oscar Niemeyer e quer se tornar a cidade com mais obras do arquiteto no estado

Investimento foi de R$ 73,6 milhões; para prefeito, aquisição dos projetos vai impulsionar o turismo e fortalecer o comércio local

Por Anna Bustamante — Rio de Janeiro

Prefeito de Maricá, Washington Quaquá (PT) comprou dez projetos inéditos do arquiteto Oscar Niemeyer, a um custo de R$ 73,6 milhões. A lista inclui um centro administrativo para a prefeitura, um centro de convenções, o Teatro Ballet de Cuba, o Hotel Maricá, o Estádio João Saldanha, o Museu de Arte de Maricá, quiosques na orla, o Teatro Municipal, o Memorial João Goulart e o Monumento à Paz. Se todos forem erguidos, a cidade se tornará a segunda com mais obras do arquiteto no país, atrás apenas de Brasília — com pelo menos 50.

Nesta sexta-feira, a prefeitura e o Escritório de Arquitetura e Urbanismo Oscar Niemeyer assinam o contrato de compra. De acordo com Quaquá, a aquisição dos projetos vai impulsionar o turismo e fortalecer o comércio local, gerando novas oportunidades para a região.

— A arquitetura é um bem permanente, e Oscar Niemeyer é um dos três grandes arquitetos da História mundial. Uma obra dele, o anfiteatro de Ravello, na Itália, é visitada por milhares de pessoas. Ele é um ícone que chama turistas do mundo todo. Então, ter dez obras é ótimo, pretendemos ter mais ainda — afirmou.

Niterói logo atrás

Até então, Maricá contava com apenas uma construção assinada pelo arquiteto: a Casa Darcy Ribeiro, que virou um museu. Projetada à beira da Praia de Cordeirinho, foi ali que o antropólogo e educador escreveu parte fundamental de sua obra. Em Niterói, há oito, incluindo o icônico Museu de Arte Contemporânea (MAC), um dos cartões-postais da cidade desde sua inauguração, em 1996.

Segundo Quaquá, as dez obras devem ser entregues até o fim de 2028, quando termina seu mandato:

Entre os projetos, o do Estádio João Saldanha foi o mais caro: R$ 22 milhões. Com capacidade para 30 mil pessoas, a arena esportiva, que homenageia o ex-jornalista e técnico da seleção brasileira, ocupará uma área de 50 mil metros quadrados, e terá lojas, restaurantes e bares.

— O foco é que, ainda este ano, comecem as primeiras obras. Passamos na frente as obras do Teatro Ballet de Cuba e do Museu de Arte, as primeiras que quero entregar. Mas a previsão é que, em cinco ou seis meses, todas comecem. Quero entregar todas no meu mandato.

Para Paulo Santos, presidente da Câmara de Dirigentes Lojistas de Maricá, a grife Niemeyer vai aquecer a economia da cidade:

— Esses projetos vão trazer muitos benefícios para a economia local. A cidade vem crescendo, e todos os projetos de cultura acabam impulsionando o surgimento de mais lojas, geram mais renda, e todo um pacote que vem junto. E estamos próximos da capital do Rio, cerca de 60km — disse. — Vamos ter muitas transformações na cidade.

Confira os esboços desenhados pelo arquiteto:

Estádio João Saldanha

Com localização prevista para a Fazenda União e a Cidade do Esporte/CT, em Inoã, o Estádio João Saldanha será uma moderna arena esportiva que homenageia o jornalista e militante político. Conforme a Prefeitura de Maricá, o projeto custou R$ 22 milhões e ocupará uma área total de 50 mil m² . Com capacidade para 30 mil pessoas, a arena também oferecerá comodidades como camarotes, lojas, restaurantes e bares.

Hotel Maricá

Com uma arquitetura sofisticada, por Niemeyer, o Hotel Maricá será mais uma opção para turistas e visitantes. O projeto custou um investimento de R$ 12,1 milhões da prefeitura, e acompanha o crescimento cultural e econômico da cidade. A

Copyright © Clipclap 2026.

localização, segundo o órgão, ainda será definida.

Museu de Arte de Maricá (MAR)

O Museu de Arte de Maricá (MAR) será um dos principais centros culturais da cidade, abrigando exposições permanentes e itinerantes. Com um projeto arquitetônico inovador, o espaço oferecerá uma estrutura completa para apreciação das artes, além de ambientes de convivência e gestão cultural. Localizado em frente ao Parque Nancy, na entrada do Caxito, o projeto do museu contou com um investimento de R$ 4,5 milhões e terá uma área total de 10 mil m².

Teatro Ballet de Maricá

O Teatro Ballet de Maricá será um centro de referência para apresentações de dança e artes cênicas, enriquecendo ainda mais a oferta cultural do município. Com uma capacidade para mil pessoas e uma área total de nove mil m², o teatro contará também com um edifício de apoio, que dará suporte logístico aos espetáculos. Localizado em um terreno ao lado do Fórum, o projeto do teatro custou R$ 3.510 milhões da prefeitura.

Centro Administrativo de Maricá

Com localização ainda a ser definida, o novo Centro Administrativo de Maricá reunirá setores estratégicos da Prefeitura, para modernizar a gestão pública e oferecer um espaço mais eficiente para o atendimento à população. Este projeto, assinado por Niemeyer, foi um investimento de R$ 12.480 milhões.

Monumento à Paz

O Monumento à Paz será um marco simbólico para Maricá, representando a harmonia e o desenvolvimento sustentável da cidade, no Morro da entrada dos Cajueiros, ele contará com uma estrutura imponente e um espaço para contemplação. Para este projeto a prefeitura prevê um investimento de R$ 2.537.520 milhões.

Centro de Convenções de Maricá

O Centro de Convenções de Maricá será um espaço dedicado a eventos, feiras e congressos, promovendo o fortalecimento do turismo de negócios na cidade. Essa nova instalação, com investimento de R$ 9.898.200 milhões, ainda não tem local definido.

Teatro Municipal de Maricá

Com um design inovador, o Teatro Municipal de Maricá será um espaço de referência para produções artísticas e culturais, ampliando o acesso da população às artes cênicas. O teatro ainda não tem local definido, mas recebeu um investimento de R$ 5.475.600 milhões pelo projeto

Memorial João Goulart

O Memorial João Goulart será um espaço dedicado à preservação da memória do ex-presidente, destacando sua trajetória política e importância para o Brasil. Com um investimento de R$ 1.162.200 milhão no projeto, a edificação de dois mil m² contará com um mezanino para exposições e um espaço exclusivo para a guarda de documentos históricos. O memorial será construído no terreno da família Goulart, em Ponta Grossa/Parque Nancy, tornando-se um ponto de referência cultural e histórica na cidade.

Quiosques – Orla Maricá

Com um investimento de R$ 198 mil, o projeto na orla de Maricá trará uma nova estrutura para a região. A instalação busca tornar a orla um ambiente ainda mais atrativo e funcional.

‘Foi uma convergência’

Neto de Niemeyer, o também arquiteto Carlos Eduardo Niemeyer, que administra o escritório da família, explica o motivo de expandir o legado para a cidade. Segundo ele, o avô ainda tem mais de duas centenas de projetos inéditos que aguardam para serem executados.

— Maricá tem algo especial. Uma energia que combina com o espírito revolucionário dele. Não foi um acaso, foi uma convergência. A escolha surgiu de um diálogo entre a vocação natural da cidade e o desejo do nosso escritório de ver obras de Niemeyer em lugares que transformem vidas — afirmou. — Assim como Brasília redesenhou o futuro, e o MAC de Niterói desafiou a gravidade, as obras de Maricá são capítulos essenciais da obra do meu avô.

Maricá é a cidade que mais arrecada com royalties do petróleo no país. Em 2024, foram cerca de R$ 2,7 bilhões, conforme tabela disponibilizada pela Agência Nacional do Petróleo (ANP). Com dinheiro em caixa, diversifica seus

Copyright © Clipclap 2026.

investimentos em áreas como o carnaval.

Este ano, a prefeitura repassou R$ 8 milhões em subsídios para a escola de samba da cidade, a União de Maricá, que disputou a Série Ouro pela segunda vez. Apesar de receber mais dinheiro do que todas as concorrentes, a agremiação terminou em quinto lugar, e viu seu sonho de desfilar no Grupo Especial adiado.

Niemeyer presente em Niterói

Niterói é uma das cidades que mais respiram a arquitetura de Oscar Niemeyer, abrigando um conjunto de obras que transformaram sua paisagem e reforçaram sua identidade cultural. O intitulado Caminho Niemeyer é prova disso. O complexo, que se estende por 11 quilômetros ao longo da orla da cidade, do Centro à Zona Sul, desde o terreno do Aterro da Praia Grande até o bairro da Charitas, conta com uma gama de instalações assinadas pelo arquiteto.

Entre as construções mais emblemáticas, está o Museu de Arte Contemporânea (MAC), inaugurado em 1996. Com sua estrutura futurista em forma de disco voador, suspensa sobre um penhasco na Baía de Guanabara, o MAC não apenas abriga exposições de arte, mas também proporciona uma das vistas mais impressionantes da cidade.

O Memorial Roberto Silveira, por sua vez, homenageia o ex-governador do Rio e se destaca por sua estrutura arrojada, que segue a linha modernista de Niemeyer. A cidade também abriga o Teatro Popular Oscar Niemeyer, dedicado às artes cênicas; e a Praça Juscelino Kubitschek, que presta tributo ao ex-presidente e grande parceiro do arquiteto na construção de Brasília.

Entre outros destaques, estão a Estação de Barcas Catamarã, em Charitas, que combina funcionalidade e estética; e a Fundação Oscar Niemeyer, inaugurada com a presença do arquiteto em seu aniversário de 103 anos. Além disso, o Centro Petrobras de Cinema e o Centro Cultural de Cidadania reforçam a importância da cultura e da arquitetura modernista na cidade.

A Prefeitura de Niterói ainda espera entregar mais dois projetos do arquiteto, a Catedral da Assembleia de Deus de Niterói, que fará parte do Caminho Niemeyer, e uma igreja católica.

Brasília ainda no topo

Brasília, a capital do Brasil, é símbolo do modernismo arquitetônico no país e carrega a marca inconfundível de Oscar Niemeyer, que projetou pelo menos 60 obras só na cidade. Foi planejada e construída em tempo recorde, entre 1956 e 1960. Niemeyer foi responsável pelo projeto arquitetônico dos principais edifícios, e transformou Brasília em um verdadeiro museu ao ar livre da arquitetura moderna.

O arquiteto assinou algumas das construções mais icônicas da cidade, como o Congresso Nacional, com suas torres e cúpulas contrastantes que representam a Câmara e o Senado; o Palácio da Alvorada, residência oficial da Presidência da República; e a Catedral Metropolitana, com seus 16 pilares curvos que criam um efeito visual impressionante. Outros edifícios de grande relevância projetados por Niemeyer incluem o Palácio do Planalto, o Palácio do Itamaraty e o Supremo Tribunal Federal (STF), todos localizados na monumental Esplanada dos Ministérios.

https://oglobo.globo.com/rio/noticia/2025/03/28/marica-compra-dez-projetos-ineditos-de-oscar-niemeyer-e-quer-se-tornar-a-cidade-com-mais-obras-do-arquiteto-no-estado.ghtml

Veículo: Online -> Portal -> Portal O Globo - Rio de Janeiro/RJ

Copyright © Clipclap 2026.