

Festival 'Cena de Teatro' entra em cartaz, no sábado (8), em São Caetano

POR REDAÇÃO



O festival Cena de Teatro, realizado anualmente por meio da parceria entre a Fundação das Artes de São Caetano e o Sesc São Caetano, inaugura a temporada 2025 com apresentações gratuitas nos dias 8 de março (Teatro Paulo Machado de Carvalho), e 11, 13 e 14 (no Sesc São Caetano).

O Teatro Paulo Machado de Carvalho recebe o espetáculo Maria Auxiliadora, da Cia dOs Inventivos, no dia 8. Em 11, 13 e 14, as atividades acontecem no Sesc São Caetano, tendo o espetáculo A Solidão do Feio, com Sidney Santiago Kuanza, encerrando os trabalhos dia 14. As apresentações são gratuitas; a retirada de convites deve ser feita 1 hora antes do início de cada evento. Consulte a programação abaixo.

Sob o tema "Teatro e documento", a edição 2025 propõe uma reflexão a respeito da relação entre o teatro e os eventos históricos e sociais. A proposta central é explorar as possibilidades que o palco tem para se tornar um meio de registro e reflexão sobre um grupo, uma época ou até mesmo sobre a vida de uma pessoa. Ao longo da série de apresentações, roda de conversa e bate-papo, a programação explora como o teatro pode capturar, interpretar e até modificar realidades, tornando-se um reflexo ou uma reinterpretação de uma cena histórica.

Além de difundir a linguagem teatral no município, o festival busca também ampliar a formação crítica dos alunos da Escola de Teatro da Fundação das Artes, incentivando-os a expandir horizontes e a aprofundar a compreensão dos múltiplos desdobramentos dessa modalidade artística. Ao estimular reflexões sobre os processos criativos, estéticos e sociais que envolvem a cena teatral, contribui não apenas para a qualificação profissional dos participantes, mas também para sua construção como cidadãos críticos e atuantes.

Confira a programação:

Espetáculo

Maria Auxiliadora, com Cia. dOs Inventivos

São Paulo, final da década de 1930: Maria Auxiliadora, João, Vicente, Conceição e os outras/os irmã/os formam uma grande família de artistas negras/os que migram para a zona norte de São Paulo. Em meio aos desafios da cidade, a família Silva vai tecendo a sua história e exercendo o seu protagonismo junto a outras famílias que construíram a metrópole paulistana.

8 de março, sábado, das 19h às 21h

Teatro Municipal Paulo Machado de Carvalho

Não recomendado para menores de 12 anos

Roda de conversa

Nos bastidores de “Maria Auxiliadora”

A atividade pretende explorar a concepção artística do espetáculo, as motivações que orientaram sua construção, bem como os caminhos percorridos no desenvolvimento dramático e na construção das personagens. Com a participação de integrantes da Cia dOs Inventivos

11 de março, terça-feira, das 19h30 às 21h

Convivência – Sesc São Caetano

Não recomendado para menores de 12 anos

Roda de conversa

Bate-papo com Sidney Santiago Kuanza

Nesta conversa em primeira pessoa, o ator Sidney Santiago Kuanza vai expor o processo do espetáculo “A Solidão do Feio”, entrando em detalhes sobre a criação

da peça e a construção de seu personagem, compartilhando experiências e reflexões.

13 de março, quinta-feira, das 19h às 21h

Convivência – Sesc São Caetano

Não recomendado para menores de 18 anos

Espetáculo

A Solidão do Feio

Com Sidney Santiago Kuanza

Um ator em um estúdio improvisado e uma equipe de filmagem fazem o exercício ficcional de recriar fragmentos da trajetória da vida e obra do escritor Lima Barreto. O monólogo integra a trilogia da Cia. Os Crespos, intitulada “Masculinidade & Negritude”, que leva o legado político, artístico e cultural de homens negros aos palcos.

14 de março, sexta-feira, das 20h às 21h30

Convivência – Sesc São Caetano

Não recomendado para menores de 16 anos

<https://folhadoabc.com.br/festival-cena-de-teatro-entra-em-cartaz-no-sabado-8-em-sao-caetano/>

Veículo: Online -> Site -> Site Folha do ABC - São Bernardo do Campo/SP

Seção: São Caetano