



Publicado em 24/10/2024 - 18:32

SP abre mais de mil vagas em cursos gratuitos de qualificação em cultura

Redação

Em todo o estado, serão 1.145 vagas em 18 cidades; as inscrições podem ser realizadas até o dia 1º de novembro

O Governo de São Paulo, por meio da Secretaria da Cultura, Economia e Indústria Criativas, acaba de abrir inscrições para 1.145 vagas do CultSP PRO – Escolas de Profissionais da Cultura, o maior programa de formação e qualificação voltado aos setores culturais e criativos do país, gerido pelo IDG – Instituto de Desenvolvimento e Gestão. Para participar, os candidatos devem ter, no mínimo, 16 anos e ensino fundamental completo. As aulas são gratuitas, presenciais e as inscrições podem ser realizadas pelo site: www.cultsppro.org.br até o dia 1º de novembro.

Nesta segunda etapa do CultSP PRO, as vagas estão distribuídas em 18 cidades, abrangendo 10 regiões administrativas do estado. Os municípios contemplados são: São Paulo, Ribeirão Pires, São Caetano do Sul, Santana de Parnaíba, Santo André, Cubatão, Santos, Botucatu, Itu, Campinas, Santa Bárbara D'Oeste, Garça, Registro, São José do Rio Preto, Areias, Campos do Jordão, São Sebastião e São José dos Campos, reforçando o compromisso do programa com a descentralização e interiorização das ações culturais.

“O CultSP PRO representa um marco na formação de profissionais da cultura em São Paulo. Estamos criando um programa robusto, que não apenas qualifica a mão de obra, mas também fomenta o desenvolvimento de talentos e a geração de novas oportunidades para quem já atua na cadeia produtiva da cultura”, destaca Marília Marton, secretária da Cultura, Economia e Indústria Criativas.

Os cursos do CultSP PRO estão organizados em seis escolas temáticas, focadas em áreas da cultura e economia criativa. A Escola de Artes abrange performance artística e capacitação técnica em cenografia e produção musical. A Escola de Patrimônios e Equipamentos foca na gestão e preservação do patrimônio cultural, oferecendo cursos em curadoria e gestão de museus. A Escola do Audiovisual, Games e Tecnologias oferece capacitação em produção audiovisual e criação de

games, enquanto a Escola de Conteúdo, Design e Artes Visuais foca na formação em design gráfico e fotografia. A Escola de Tradições e Expressões Criativas qualifica em gastronomia e moda sustentável, e a Escola de Inovação e Sustentabilidade enfoca empreendedorismo e projetos culturais inovadores. Já o Programa Qualificação em Artes: Dança e Teatro busca aprimorar grupos artísticos e valorizar as culturas regionais.

Em 2024, mais de 500 atividades formativas e complementares terão sido realizadas, impactando diretamente mais de 10 mil pessoas em todas as regiões do estado. A partir de 2025, serão mais de 2.300 atividades por ano e a previsão é chegar a 2029 com mais de 10 mil atividades pactuadas e condicionadas, beneficiando mais de 500 mil pessoas em todo o território estadual.

Na capital, as atividades ocorrem predominantemente no Edifício Oswald de Andrade, mas também haverá programação na Praça Benedito Calixto. No interior, elas se expandem por uma ampla rede de espaços físicos, graças a parcerias com empresas, prefeituras, universidades e equipamentos culturais.

Serviço:

CAPITAL

- Local: Edifício Oswald de Andrade
- Endereço: Rua Três Rios, 363, Bom Retiro
- Curso: Patrimônio Cultural em São Paulo: Princípios, Legislação e Preservação
- Descrição: Introdução aos princípios e à legislação sobre o patrimônio cultural no Brasil, com foco na produção normativa no estado de São Paulo. Definições e diferenças entre patrimônio material e imaterial, bem como os principais instrumentos legais e políticas públicas que visam a preservação e valorização do patrimônio. Introdução ao trâmite e à aprovação de projetos culturais.
- Carga-horária: 40 horas
- Vagas: 20
- Pré-requisito: Não há
- Período: 11 de novembro a 14 de novembro
- Dias e horários: Segunda a quinta, 10h às 22h (curso imersivo com intervalos programados)

- **Curso: Bastidores: Fotografia de Moda**

- Descrição: Pensado para iniciantes, o curso passeia pelo universo da fotografia de forma abrangente, dando ênfase ao nicho da moda.
- Carga-horária: 40 horas
- Vagas: 25
- Pré-requisito: Não há
- Período: 18 de novembro a 22 de novembro
- Dias e horários: Segunda a sexta, 14h às 18h

- **Curso: Comunicação em Moda**

- Descrição: Para profissionais da área e iniciantes no mercado da moda, o curso com cinco encontros aborda caminhos e linguagens para grandes e pequenas marcas com foco no mercado de moda. Qualidade e impacto da marca, planejamento estratégico, linguagem e análises observando o mercado de uma das maiores indústrias do mundo. Os desafios vão muito além de vender, passando por questões ambientais, filosóficas e técnicas.
- Carga-horária: 20 horas
- Vagas: 25
- Pré-requisito: Não há
- Período: 18 de novembro a 22 de novembro
- Dias e horários: Segunda a sexta, 14h às 18h

- **Curso: Maquiagem de Moda**

- Descrição: Curso de maquiagem profissional voltado para iniciantes interessados em práticas de beleza (maquiagem) na moda, com foco em fotografia e vídeo.
- Carga-horária: 40 horas
- Vagas: 25
- Pré-requisito: Não há
- Período: 25 de novembro a 29 de novembro
- Dias e horários: Segunda a sexta, 9h às 18h

- **Curso: Beleza e Identidades: Estéticas Performáticas**

- **Descrição:** O curso objetiva qualificar profissionais para atuar no mercado da indústria criativa com foco na estética, performatividade e gestão cultural. Irá abordar conteúdos como: Cabelo, Maquiagem, Figurino como formas de expressão e identidade; Voguing, Desfile/Runway, Bate Cabelo e Consciência Corporal; e Gestão financeira, portfólio, desenvolvimento de projetos culturais, e estratégias de empreendedorismo cultural.
- **Carga-horária:** 36 horas
- **Vagas:** 25
- **Pré-requisito:** Não há
- **Período:** 7 de novembro a 5 de dezembro
- **Dias e horários:** Terças e quintas, 18h às 22h

- **Curso: Patrimônio Cultural Afro-Paulista**

- **Descrição:** O curso propõe pensar no processo de ressignificação das digitais pretas multiculturais que formam as bases da identidade cultural do estado de São Paulo, tendo como base o trabalho de pesquisa do Instituto Cultural Samba Autêntico, que investiga Sambas, Memórias e Territórios Negros em São Paulo. Fazendo assim um recorte etnológico sobre os batuques ancestrais do samba paulista que são (também) responsáveis pelo processo de urbanização do samba na capital do estado.
- **Carga-horária:** 20 horas
- **Vagas:** 20
- **Pré-requisito:** Não há
- **Período:** 7 de novembro a 5 de dezembro
- **Dias e horários:** Quintas-feiras, 15h às 19h

- **Curso: Estratégias para Monetização e Publicação de Jogos Digitais**

- **Descrição:** Apresentar aos participantes as técnicas de monetização e publicação de jogos digitais de forma estratégica, maximizando seus lucros e alcançando um público global por meio das melhores práticas do mercado, com diferentes modelos de negócio.
- **Carga-horária:** 20 horas
- **Vagas:** 25
- **Pré-requisito:** Não há
- **Período:** 19 de novembro a 5 de dezembro
- **Dias e horários:** Terças e quintas, 13h às 17h

- **Curso: Artesanato: Bordado Livre Na Prática**

- Descrição: Neste estágio, será trabalhado todo o processo do bordado: escolha do material, estudo e definição do tema, cores, textura dos tecidos, linhas e agulhas, produção e reprodução de imagens, organização e administração do tempo, entre outros aspectos. Tudo sempre com foco no olhar e na valorização da cultura e das manifestações populares do estado de São Paulo.
- Carga-horária: 51 horas
- Vagas: 25 horas
- Pré-requisito: Não há
- Período: 6 de novembro a 16 de dezembro
- Dias e horários: Terças, quartas e sextas, 9h às 12h

- **Curso: Quadrinhos: Ilustração na prática**

- Descrição: Curso de História em Quadrinho baseado em seu lastro histórico e a adoção de uma abordagem de prática em desenho, baseada na construção da personagem, cenário e narrativa
- Carga-horária: 40 horas
- Vagas: 20
- Pré-requisito: Não há
- Período: 13 de novembro a 13 de dezembro
- Dias e horários: Quartas e sextas, 15h às 19h
- Local: Mostra
- Endereço: Praça Benedito Calixto, 158 – 1º andar – Pinheiros, São Paulo

REGIÃO METROPOLITANA

Ribeirão Pires

- **Curso: Apresentadores para televisão e mídias sociais**

- Descrição: Técnicas de Apresentação, Criação de Conteúdo Pessoalizado, Media Training e Oratória, Interação em Tempo Real, Construção de Marca Pessoal
- Carga-horária: 72 horas
- Vagas: 25
- Local: Centrípeta Filmes

- Endereço: Rua Felipe Sabbag, 177 – Centro – Ribeirão Pires
- Pré-requisito: NÃO
- Período: 08/11 a 20/12, apresentação final em 21/12
- Dias e horários: segundas, quartas e sextas, 13h às 17h

- **Curso: Curta-metragem: da ideia às telas**

- Descrição: Aulas práticas e teóricas, com desenvolvimento completo de um curta-metragem. O curso oferece uma experiência imersiva desde a ideação até a exibição, preparando os alunos para entender e aplicar as práticas profissionais do mercado audiovisual.
- Carga-horária: 72 horas
- Vagas: 25
- Local: Centrípetas Filmes
- Endereço: Rua Felipe Sabbag, 177 – Centro – Ribeirão Pires
- Período: 8 de novembro a 20 de dezembro. Apresentação final em 21 de dezembro.
- Dias e horários: Segundas, quartas e sextas, 8h às 12h

- **Curso: Gastronomia Sustentável: Aproveitamento Integral dos Alimentos e Boas Práticas de Cultivo**

- Descrição: Este curso imersivo oferece uma experiência completa, em que os participantes aprenderão a integrar práticas de sustentabilidade ao seu espaço gastronômico. O curso inclui o manejo de hortas orgânicas, compostagem, plantio e colheita. Uma introdução sobre as PANCs (Plantas Alimentícias Não Convencionais), flores comestíveis, e técnicas de fermentação para a conservação dos alimentos. Com ênfase na saúde planetária, os alunos também aprenderão sobre ações sustentáveis como: Resgatando os 5 sentidos na alimentação; Utilizando ingredientes orgânicos; Utilizando produtos regionais; Diminuição de Aditivos químicos na alimentação; Não utilizando espécies ameaçadas; Gestão de resíduos; Praticando a Arquitetura do futuro e Estímulo do plantio de árvores.
- Carga-horária: 20 horas
- Vagas: 25
- Local: Fiore de Luci
- Endereço: Av. Alto da Serra, 655 – Pouso Alegre – Ribeirão Pires
- Pré-requisito: Não há
- Período: 28 de novembro a 30 de novembro

- Dias e horários: 28/11, quinta, das 13:00 às 18:00 com coffee break; 29/11, sexta, das 13h às 18h com coffee break; e 30/11, sábado, das 9h às 15h com café e almoço

- **Curso: Movie Maker na Prática**

- Descrição: Capacitar os alunos a atuar como movie makers no mercado audiovisual, dominando o uso de câmeras DSLR, edição ágil de conteúdo, sonorização e entrega final para plataformas de TV e redes sociais. O curso oferece uma abordagem prática e técnica, preparando os participantes para criar conteúdos audiovisuais com eficiência e profissionalismo.
- Carga-horária: 60 horas
- Vagas: 25
- Local: Centrípetas Filmes
- Endereço: Rua Felipe Sabbag, 177 – Centro – Ribeirão Pires
- Pré-requisito: Não há
- Período: 11 de novembro a 11 de dezembro
- Dias e horários: Segundas, quartas e sextas, 8h às 12h

- **Curso: Pitching de Projetos Vencedores**

- Descrição: Apresentar os fundamentos do pitching, destacando sua importância no mercado audiovisual e fornecendo uma visão geral dos diferentes formatos. Capacitar os participantes a apresentarem projetos de forma eficaz e convincente em bancas, mesas avaliadoras e comissões de editais. O curso oferece técnicas de postura, retórica, estruturação de apresentação e adequação de projetos, preparando os alunos para conquistar aprovação e financiamento de seus projetos audiovisuais
- Carga-horária: 40 horas
- Vagas: 25
- Local: Centrípetas Filmes
- Endereço: Rua Felipe Sabbag, 177 – Centro – Ribeirão Pires
- Pré-requisito: Não há
- Período: 9 de novembro a 14 de dezembro
- Dias e horários: Sábados, 18h às 22h

São Caetano do Sul

- **Curso: Artesanato: Bordado Livre 1**

- Descrição: A atividade ensinará a técnica de bordado, que consiste em ornamentar tecidos com diversos desenhos ou motivos, utilizando fios e agulha. O bordado se desenvolve por meio dos pontos, e, em muitos casos, o nome vem do próprio ponto utilizado. Nas aulas, serão ensinados os pontos mais comuns, como aplicação, caminho sem fim, corrente, cadeia, ponto cheio, ponto matiz, entre outros. Esses pontos podem ser usados juntos ou separados, criando novas possibilidades para representar a cultura tradicional paulista.
- Carga-horária: 40 horas
- Vagas: 25
- Local: Fundação das Artes de São Caetano do Sul
- Endereço: Rua Martim Francisco, 471 – Bairro Santa Paula – São Caetano do Sul
- Pré-requisito: Não há
- Período: 6 de novembro a 10 de dezembro
- Dias e horários: Terças e quintas, 14h às 17h

- **Curso: Artesanato: passos para expor seu produto**

- Descrição: A atividade tem como objetivo ensinar técnicas de vitrinismo e exposição de objetos em espaços de venda, como mesas ou estantes, garantindo que os produtos sejam apresentados da melhor forma para alavancar as vendas e serem percebidos como relevantes pelo consumidor. Além disso, busca orientar sobre tendências relacionadas a datas importantes, alinhando-as diretamente com a estratégia de vendas.
- Carga-horária: 20 horas
- Vagas: 25
- Local: Fundação das Artes de São Caetano do Sul
- Endereço: Rua Martim Francisco, 471 – Bairro Santa Paula – São Caetano do Sul
- Pré-requisito: Não há
- Período: 19 de novembro a 10 de dezembro
- Dias e horários: Terça, 19/11, 14h às 16h. 23/11 a 12/12, terças e quintas, 14h às 17h

- **Curso: Meu Projeto Artesanal**

- Descrição: Após as técnicas artesanais serem aprendidas e praticadas é o momento de se tornarem ferramentas para solucionar os entraves da criação de uma peça. Começando a desenvolver seus próprios projetos desde exercícios de criatividade, o rascunho da ideia, molde em papel, protótipo e peça finalizada.
- Carga-horária: 20 horas
- Vagas: 25
- Local: Fundação das Artes de São Caetano do Sul
- Endereço: Rua Martim Francisco, 471 – Bairro Santa Paula – São Caetano do Sul
- Pré-requisito: Não há
- Período: 19 de novembro a 10 de dezembro
- Dias e horários: Terça, 19/11, das 14h às 16h. 23/11 a 12/12, terças e quintas, das 14h às 17h

- **Curso: Desenho básico e ilustração: do conceito à arte final**

- Descrição: Destinado para todos os praticantes e amantes das artes visuais que desejam aprender, desenvolver e aprimorar suas habilidades. Abrangendo métodos básicos da ilustração tradicional (física) e contemplando os participantes com técnicas como: luz e sombra, perspectiva, tridimensionalidade, realismo, figura humana, hachura e alto contraste em estêncil. Cada técnica será abordada com profundidade, permitindo o desenvolvimento do olhar crítico e aprimoramento do domínio das ferramentas e matérias. O foco está na prática e na aplicação artística, promovendo a expressão individual e incentivando o desenvolvimento de um estilo próprio.
- Carga-horária: 40 horas
- Vagas: 25
- Local: Fundação das Artes de São Caetano do Sul
- Endereço: Rua Martim Francisco, 471 – Bairro Santa Paula – São Caetano do Sul
- Pré-requisito: Não há
- Período: 8 de novembro a 13 de dezembro
- Dias e horários: Terças e sextas, 13h às 17h

- **Curso: Design Gráfico: Tipografia e Branding: Da Criação ao Design de Marcas**

- **Descrição:** Este curso explora o processo criativo e técnico de desenvolvimento tipográfico e sua aplicação no branding. Os alunos aprenderão a desenhar tipografias manuais, digitalizá-las e aplicá-las na criação de identidades visuais completas. Serão abordadas técnicas de desenho, vetorização, ajustes digitais, e aplicações físicas e digitais da tipografia em materiais de marca. Ao longo do curso, os alunos desenvolverão uma tipografia personalizada e aplicá-la-ão no design de uma marca, culminando em um projeto final completo que integra tipografia e identidade visual.
- **Carga-horária:** 40 horas
- **Vagas:** 25
- **Local:** Fundação das Artes de São Caetano do Sul
- **Endereço:** Rua Martim Francisco, 471 – Bairro Santa Paula – São Caetano do Sul
- **Pré-requisito:** Não há
- **Período:** 8 de novembro a 13 de dezembro
- **Dias e horários:** Segundas, quartas e sextas, 14h às 17h. Sexta, 13/12, das 14h às 18h. Não haverá aula nos dias 15/11, 20/11 e 06/12

- **Curso: Ilustração em aquarela**

- **Descrição:** Destinado para todos os praticantes e amantes das artes visuais que desejam aprender, desenvolver e aprimorar suas habilidades, abrangendo métodos básicos da ilustração tradicional (física). Contemplando os participantes com técnicas como: molhado sobre seco, molhado sobre molhado, pincel seco, transparência e sobreposição de camadas, degradê, secagem, textura com sal, luz e sombra, perspectiva, figura humana e floral. Cada técnica será abordada com profundidade, permitindo o desenvolvimento do olhar crítico e aprimoramento do domínio das ferramentas e matérias. O Foco está na prática e na aplicação artística, promovendo a expressão individual e incentivando o desenvolvimento de um estilo próprio.
- **Carga-horária:** 40 horas
- **Vagas:** 25
- **Local:** Fundação das Artes de São Caetano do Sul
- **Endereço:** Rua Martim Francisco, 471 – Bairro Santa Paula – São Caetano do Sul
- **Pré-requisito:** Não há
- **Período:** 8 de novembro a 13 de dezembro

- Dias e horários: Terças e sextas, das 13h às 17h

- **Curso: A Fotografia e a Cidade**

- Descrição: Oficina de exploração fotográfica do espaço público, tratando a relação entre fotografia e cidade, teoria e prática, e os recursos de câmeras convencionais e aparelhos celulares. Neste curso a proposta é relacionar o olhar fotográfico com a paisagem urbana, a partir de exercícios e leitura de trabalhos relacionados ao assunto, diferenças sobre a técnica e possibilidades dentro da fotografia de rua e arquitetura.
- Carga-horária: 40 horas
- Vagas: 25
- Local: Fundação das Artes de São Caetano do Sul
- Endereço: Rua Martim Francisco, 471 – Bairro Santa Paula – São Caetano do Sul
- Pré-requisito: Não há
- Período: 6 de novembro a 18 de dezembro
- Dias e horários: Segundas e quartas, 9h às 12h

- **Curso: Fotografia 1: celulares e equipamentos próprios**

- Descrição: Neste curso será abordada a técnica básica sobre fotografia e observação da luz e o percurso histórico de como a imagem fotográfica evoluiu desde sua invenção no século XIX. Os conteúdos básicos sobre modo de fotografar e suas ferramentas atuais nos dispositivos tecnológicos contemporâneos, como celulares e câmeras compactas que em sua base são semelhantes aos processos analógicos de captação a partir da luz.
- Carga-horária: 20 horas
- Vagas: 25
- Local: Fundação das Artes de São Caetano do Sul
- Endereço: Rua Martim Francisco, 471 – Bairro Santa Paula – São Caetano do Sul
- Pré-requisito: Não há
- Período: 6 de novembro a 18 de dezembro
- Dias e horários: Segundas e quartas, 13h às 14h30

- **Curso: Fotografia 2: celulares e equipamentos próprios**

- Descrição: Neste curso será abordada a técnica básica sobre fotografia e observação da luz e o percurso histórico de como a imagem fotográfica evoluiu desde sua invenção no século XIX. Os conteúdos básicos sobre modo de fotografar e suas ferramentas atuais
- nos dispositivos tecnológicos contemporâneos, como tratar e editar imagens e análise
- da produção da fotografia da atualidade.
- Carga-horária: 40 horas
- Vagas: 25
- Local: Fundação das Artes de São Caetano do Sul
- Endereço: Rua Martim Francisco, 471 – Bairro Santa Paula – São Caetano do Sul
- Pré-requisito: Não há
- Período: 6 de novembro a 18 de dezembro
- Dias e horários: segundas e quartas, 14h30 às 17h00

Santo André

- **Curso: Cerâmica – entre o barro e o vaso**
 - Descrição: Curso de iniciação ao trabalho com cerâmica contemplando as técnicas básicas de modelagem manual em argila e organização das etapas de produção para confecção de utilitários, objetos decorativos e esculturas. Durante as aulas serão apresentados os materiais, técnicas e ferramentas básicas para que posteriormente cada participante possa desenvolver seu trabalho de forma autônoma e alinhada aos seus objetivos profissionais.
 - Carga-horária: 20 horas
 - Vagas: 20
 - Local: EMIA Aron Feldman
 - Endereço: Av. Itamarati, 536 – Vila Curuçá, Santo André
 - Pré-requisito: Não há
 - Período: 7 de novembro a 12 de dezembro
 - Dias e horários: Quintas, 17h às 20h
-
- **Curso: Produção de Conteúdo para Áudio: Criação de podcast e derivados**
 - Descrição: Curso para elaboração de planejamento executivo específico para a área de produção de conteúdo em áudio para podcast e derivados.

- Carga-horária: 20 horas
- Vagas: 20
- Local: A CASA
- Endereço: Avenida Industrial, 1740 – Campestre – Santo André
- Pré-requisito: Não há
- Período: 6 de novembro a 18 de dezembro
- Dias e horários: Quartas, 10h às 13h

<https://abcdoabc.com.br/sp-abre-mais-de-mil-vagas-em-cursos-gratuitos-de-qualificacao-em-cultura/>

Veículo: Online -> Portal -> Portal ABC do ABC

Seção: São Caetano