

## Rock in Rio: Sucesso também na fiscalização com inovação do Crea-RJ

---

*Uso de QR Codes facilitou o acesso às informações técnicas e garantiu segurança nas instalações do evento*

Por Quintino Gomes Freire

Durante o Rock in Rio 2024, além do sucesso musical, o evento também se destacou pela eficiência na fiscalização das suas instalações. De acordo com o Conselho Regional de Engenharia e Agronomia do Rio de Janeiro (Crea-RJ), apenas 11 autos de infração foram emitidos, um número considerado baixo considerando as dimensões do festival, que envolveu cerca de 25 mil trabalhadores.

O grande diferencial na fiscalização desta edição foi a adoção de QR Codes, permitindo que qualquer pessoa com um smartphone pudesse acessar informações detalhadas sobre os responsáveis técnicos pelas instalações do evento. Aproximadamente 150 QR Codes foram instalados pela equipe do Crea-RJ, funcionando como placas virtuais, com informações como os nomes das empresas contratantes, os profissionais envolvidos e as Anotações de Responsabilidade Técnica (ARTs).

“O festival foi um sucesso não apenas para o público, mas também para a fiscalização do Crea-RJ, que inovou com o uso de QR Codes e garantiu presença em praticamente todos os dias e locais do evento,” afirmou Cosme Chiniara, gerente de fiscalização do Crea-RJ.

### Infrações e segurança

Durante o festival, os agentes do Crea-RJ emitiram 11 autos de infração, a maioria deles por falta de registro de empresas no Crea-RJ. No entanto, não foram registrados problemas nos cinco brinquedos do parque de diversões da Cidade do Rock, conforme informado nos livros de ocorrência assinados pelos fiscais.

O presidente do Crea-RJ, Miguel Fernández, destacou a importância do uso do QR Code, que foi testado durante uma visita técnica à Cidade do Rock. Jackson Pessanha, engenheiro responsável pela montagem da infraestrutura do festival, também enfatizou que a presença do Crea-RJ representava “um selo de garantia para a obra.”

Os cerca de 150 QR Codes espalhados pelo evento exibiam dados como o nome das empresas contratadas, os profissionais responsáveis, seus endereços, e atribuições técnicas. Todas as informações estavam vinculadas às ARTs, facilitando o rastreamento de responsabilidade e contribuindo para a segurança do público.

## **Profissionais envolvidos**

O Rock in Rio mobilizou uma grande equipe de engenharia para garantir a segurança e a funcionalidade das instalações. O Crea-RJ registrou a participação de 158 profissionais de 74 empresas, responsáveis pela emissão de 428 ARTs. Esses profissionais incluíram engenheiros civis (193), eletricistas (126), de segurança do trabalho (106), mecânicos (75) e químicos (10), todos desempenhando papéis cruciais na organização e operação do festival.

Além das atrações musicais, o parque de diversões do Rock in Rio também contou com a supervisão dos engenheiros mecânicos e eletricistas, que garantiram a segurança das instalações e contribuíram para o sucesso do evento.

<https://diariodorio.com/rock-in-rio-sucesso-tambem-na-fiscalizacao-com-inovacao-do-crea-rj/>

**Veículo:** Online -> Site -> Site Diário do Rio/RJ