

Fundação das Artes restaura obras de Adélio Sarro em São Caetano



Obras do artista Adélio Sarro que compõem a fachada da Fundação das Artes e outros pontos em São Caetano, que foram instaladas na gestão Tortorello, serão restauradas - Fotos- Divulgação / Fascs

Um conjunto de 12 monumentos públicos instalados, na década de 1990, em São Caetano do Sul estão sendo restaurados graças a uma ação da Fundação das Artes. As obras são do artista plástico Adélio Sarro e o restauro é realizado por equipe do próprio autor, recuperando assim cores e texturas originais.

Entre as 12 obras está o Mural Artístico da Queda D'Água em frente ao prédio da Fundação das Artes, na Rua Visconde de Inhaúma, 730. O resultado do trabalho de recuperação já pode ser conferido.



Mural Artístico da Queda D'Água na Fundação das Artes já em suas cores originais

Outros monumentos restaurados são os da série esportiva: Basquete, Corrida, Futebol, Natação, Salto com Vara, Tênis e Voleibol, no Bairro Olímpico, além do Monumento 50 Anos (av. Goiás), Monumento Energias (av. Pres. Kennedy), Mural Artístico do Paço Municipal e Monumento da Fonte (av. Pres. Kennedy).

Adélio Sarro, 73 anos, é um pintor, desenhista, muralista e escultor brasileiro. Nascido no interior paulista, iniciou sua trajetória artística após visitar a casa onde viveu Candido Portinari (1903-1962), na cidade de Brodowski (SP). Isso foi em 1972 e, a partir de então, apaixonou-se de vez pela arte. Seus trabalhos já foram expostos pelo Brasil e pelo mundo, inclusive recebendo convite para expor em individual no Palácio das Nações, na Organização das Nações Unidas (ONU), em Genebra.

<https://revistaunick.com.br/fundacao-das-artes-restaura-obras-de-adelio-sarro-em-sao-caetano/>

Veículo: Online -> Site -> Site Revista Unick - São Bernardo do Campo/SP

Seção: São Caetano