

## **Agenda cultural do ABC abrange shows, peças, exposições e espetáculos**

---

João Martins

A programação cultural do ABC neste fim de semana reúne opções de shows, exposições, espetáculos e peças. Veja a agenda completa:

### **Eventos no Teatro Municipal de Mauá**

O Levantador de Toadas do Boi Caprichoso, Edilson Santana, vai levar seu novo projeto musical “Edilson Santana, canta as duas tribos de Parintins em São Paulo” para o Teatro Municipal de Mauá (rua Gabriel Marques, 353, Vila Noêmia), neste sábado (27/04), às 19h.

Edilson é item oficial do Boi Bumbá Caprichoso do Festival de Parintins no Amazonas, além de ser um artista com muitos anos de carreira local e que agora deseja se apresentar em outros estados brasileiros.

O ingresso custa R\$ 20 e está disponível no site: [www.sympla.com.br](http://www.sympla.com.br). Além de contribuir para a difusão da nossa rica cultura, o projeto também proporciona expansão do projeto musical do cantor. Um dos objetivos do artista também é dar visibilidade para o maior Festival Folclórico a céu aberto do país, o Festival de Parintins.

Expo Culturas Unidas 2024 apresenta cultura mexicana em Mauá, no domingo (28/04), a partir das 10h. Destaques incluem música, dança, batalha de Break e exposição de rádios antigos. A entrada é solidária, com a entrega de 1 kg de alimento não perecível para ajudar famílias locais.

### **Encontros no Centro Cultural Eldorado em Diadema**

O Centro Cultural Eldorado (av. Frei Ambrósio de Oliveira Luz, 41 – Eldorado), recebe nesta sexta-feira (26/04), às 15h, a contação da história autoral “Sopro de

Tupã”, da Cia Teatro Arruaça. O espetáculo é gratuito. O evento faz parte do projeto de contação de história do coletivo: “Em Cada Canto, Um Conto” e convida os espectadores a refletirem sobre a riqueza da mitologia indígena e sobre as consequências de nossos atos.

Já no domingo (28/04), a partir das 16h, o espaço realiza o evento gratuito “Roda de Samba da Prudente”. O dia conta com o show da cantora de samba Fabiana Bombom e do DJ Petsu. A atividade está em sua 26ª edição e acontece uma vez por mês desde março de 2022. Em dois anos de realização, já se apresentaram diversos grupos e cantores, como o Batuque Saiu da Cozinha, Arquivo do Samba, Sagrado Pagode, Vanessa Reis e outros artistas da cidade.

A cantora é vista como uma das grandes revelações do samba paulista e já passou pelos palcos de Reinaldo, Péricles, Monarco, Leci Brandão, Belo, Marquinhos Sensação, Velha Guarda da Portela e Grupo Fundo de Quintal.

### **86ª Festa do Pilar de Ribeirão Pires**

A 86ª Festa do Pilar de Ribeirão Pires está prestes a agitar a cidade com programação repleta de música e celebrações. O evento, que acontecerá na Capela de Nossa Senhora do Pilar ( rua Alecrim, 1 – Pilar Velho) entre 27 de abril e 1º de maio, reunirá apresentações culturais, atividades esportivas e religiosas.

A festa terá início no sábado (27/04), com apresentações imperdíveis. Às 18h30, o grupo Pixaim Forró promete animar o público com seu ritmo contagiante. Logo em seguida, às 20h, será a vez de Carol Melo e Karla subirem ao palco, garantindo uma noite cheia de energia e boa música.

No domingo (28/04), a diversão continua com mais duas atrações musicais. Às 18h30, Simão e Felipe prometem encantar o público com seu talento musical. E às 20h será a vez do Peixe Elétrico agitar a plateia com seu repertório animado.

Com entrada gratuita, os organizadores incentivam o público a contribuir com uma doação voluntária de 1kg de alimento não perecível ou 1kg de ração.

### **Show no Teatro Elis Regina em São Bernardo**

No sábado (27/04), o grupo Gravina Jazz Band apresenta sonoridade com características e arranjos modernos. A proposta é criar no ambiente uma atmosfera

musical com vários temas nacionais e internacionais, nos estilos jazz, samba, bossa nova, baião, entre outros. O show será às 20h30 e os ingressos estarão disponíveis na bilheteria do teatro uma hora antes do evento.

### **Espetáculo no SonatAérea – Espaço Acrobático em São Bernardo**

O espetáculo circense “Nós Não Andamos Sós”, com direção de Rodrigo Matheus e com os artistas Carlos Sugawara e Dani Barros (Circo Soul), faz única sessão gratuita no domingo (28/04), às 18h. O personagem Allan, um homem cis-hetero com tendências binárias, é vivido pela atriz e performer Dani Barros, que apresenta sua autodescoberta e orienta a camada narrativa. Esse “homem” revela sua trajetória que vai de cisgênero ao gênero fluído, simbolizada por meio de sapatos e técnicas circenses.

A seguir, os artistas representam outras histórias e trazem outras personagens, como por exemplo, a história de uma mulher lésbica que questiona sua orientação e identidade. Por fim, em outra camada vem a alegoria de um programa jornalístico para informar, de maneira lúdica, texto e dados reais.

Em “Nós Não Andamos Sós”, a narrativa é construída em camadas para mostrar a diversidade de variações que representam o universo LGBTQIA+, formado por diferenças de posicionamento, de identidade de gênero e de orientação sexual. Os gêneros binários são construções sociais que, ao longo da história da sociedade ocidental, norteiam o entendimento hegemônico sobre o tema.

Com isso, a premissa do trabalho é de que cada ser humano é único, e que todos são capazes de amar, e destacar que há muitas formas de amar. Para tanto, o trabalho mostra, por meio de vários personagens e citações, que o mundo é mais diverso do que se sabe ou se percebe.

### **22ª edição da Feira de Brechós do ABC**

A Feira de Brechós do ABC volta para sua 22ª edição com a moda sustentável e circular. O evento retorna ao centro de Santo André no sábado (27/04), das 12h às 20h. A entrada é gratuita e o local é acessível e pet friendly. O evento acontece no Cine Theatro Carlos Gomes (rua Senador Fláquer, 110 – Centro).

São 60 brechós expositores que reúnem o melhor da moda vintage, plus size, infantil, street wear, calçados e acessórios. O evento também conta com

expositores de discos, arte, decoração e a sempre concorrida arara de trocas, o 'Trocária', onde os participantes podem trocar peças de roupa (limitadas a 5) em perfeito estado por pontos para novas aquisições. Trocas válidas somente dentro do estande.

O evento conta com uma praça de alimentação que oferece hambúrgueres gourmet, cervejas artesanais, espetinhos, opções veganas, açaí e delícias caseiras. Para mais informações e atualizações, basta acessar o Instagram da Feira de Brechós do ABC (@feiradebrechosdoabc).

Concerto especial na reinauguração do Teatro Municipal Maestro Flavio Florence, em Santo André

A Ossa (Orquestra Sinfônica de Santo André) apresenta, nos dias 27 e 28 de abril (sábado e domingo), as 19h30 e as 11h, respectivamente, um concerto especial, com a participação do Coro da Cidade e artistas regionais, em programação que integra a agenda de reinauguração do Teatro Municipal Maestro Flavio Florence.

Os ingressos são gratuitos, limitados a dois por pessoa, e serão distribuídos na bilheteria do teatro com duas horas de antecedência de cada concerto. O espetáculo terá as presenças de importantes artistas vinculados a cidade, de todos os gêneros e matizes musicais.

O Teatro Municipal Maestro Flavio Florence está localizado na Praça IV Centenário, s/nº, no Paço Municipal de Santo André, Centro.

### **Projeto Polifonia Urbana em Santo André**

No próximo sábado (27/04), o Parque Guaraciaba (avenida Valentim Magalhães, 1655 – Condomínio Maracanã) será palco de mais uma edição do Projeto Polifonia Urbana, com objetivo de aguçar os ouvidos e a escuta para as várias vozes que vão se apresentar, além das intervenções artísticas que também vão acontecer no espaço.

O projeto vai contar com vários artistas locais em destaque, com apresentações musicais e oficinas. Shows com Mcs vão ocorrer com sons do funk, haverá ainda espaço de graffiti, oficina de stencil (técnica para aplicar um desenho em uma superfície) e pintura facial.

As apresentações musicais vão ficar por conta do Mc Kibom, Mc Sterlin, com o melhor do funk, DJ Léo Sheik, com baile do flashblack, Thay Santos, com MPB e

Pop Rock, e Miqueias Duque, com intervenções artísticas.

O Projeto Polifonia Urbana faz parte das comemorações pelos 471 anos de Santo André. Todas as atrações do aniversário da cidade estão disponíveis no site [www.santoandre471anos.com.br](http://www.santoandre471anos.com.br).

## **Eventos na Fundação das Artes em São Caetano**

Em cartaz na Fundação das Artes, em São Caetano, a peça “A Visita da Velha Senhora” terá quatro sessões traduzidas com interpretação em Libras (Língua Brasileira de Sinais). O espetáculo de formatura da Turma 70 da Escola de Teatro da instituição utiliza o texto do autor suíço Friedrich Dürrenmatt, encenado pela primeira vez em São Caetano. A entrada é franca.

A temporada segue até 11 de maio, sempre às sextas-feiras, às 20h, e aos sábados, às 19h. As sessões com tradução pelas intérpretes em Libras Karina Nonato e Sabrina Caires serão nos dias 26/04 (sexta), 04/05 (sábado), 10/05 (sexta) e 11/05 (sábado). Nesta semana, a Fundação das Artes comemora seus 56 anos de existência.

O espetáculo apresenta a cidade de Güllen, que está em situação de miséria devido a graves problemas econômicos. Os cidadãos decidem, como última forma de salvação, apelar para a ajuda de uma excêntrica bilionária e ex-moradora do município que resolve fazer uma visita depois de anos distante. Porém a ajuda tão desejada não virá de graça, e os cidadãos precisam ser levados a se questionar: qual o limite da humanidade?

O Teatro Timochenco Wehbi, na Fundação das Artes, fica na rua Visconde de Inhaúma, 730, bairro Oswaldo Cruz. A classificação indicativa é 14 anos. Os ingressos gratuitos poderão ser retirados, na bilheteria, por ordem de chegada, com uma hora de antecedência do início das sessões.

No sábado (27/04) e 4 de maio (sábado), o Projeto “Cíclico” será exibido na Fundação. A ação é composta por duas apresentações teatrais e um workshop exclusivo para mulheres. A programação é gratuita e ocorre na Unidade Milton Andrade da instituição (rua Visconde de Inhaúma, 730).

O espetáculo “Cíclico” é encenado por Gabi Costa, atriz negra formada pela Fundação das Artes. Partindo da trajetória de mulheres de sua família, a atriz investiga uma série de memórias que se cruzam com as suas, como uma repetição ensaiada, aprendida de forma cíclica. O espetáculo questiona o papel das

mulheres dentro de famílias atingidas pela dependência química, dando protagonismo a elas.

O workshop “Expressão Corporal, Autoestima e Ancestralidade” será com Juliana Ferraz. A artista utiliza seus conhecimentos em dança afro e danças brasileiras para propor uma relação de intimidade entre a mulher e seu corpo, de forma ancestral.

Outras informações disponíveis em <https://conecta.bio/ciclico.espetaculo>.

<https://www.reporterdiario.com.br/noticia/3425877/agenda-cultural-do-abc-abrange-shows-pecas-exposicoes-e-espetaculos/>

**Veículo:** Online -> Site -> Site Repórter Diário

**Seção:** Cultura