

CREA-RJ terá base para fiscalização no Sambódromo

tp2

O Conselho Regional de Engenharia e Agronomia do Estado do Rio (CREA-RJ) vai instalar amanhã, dia 6/02, uma base operacional no Sambódromo para fazer a fiscalização do exercício da profissão de engenheiro e de empresas durante o desfile das escolas de samba no Carnaval 2024. No Sambódromo, foi constatada a atuação de 95 profissionais de engenharia de um total de 51 empresas registradas no CREA. Os fiscais atuarão num contêiner em parceria com fiscais do Conselho de Arquitetura e Urbanismo (CAU).

O trabalho faz parte da iniciativa inédita do CREA, proposta pelo atual presidente, Miguel Fernández, de criar uma equipe especializada na fiscalização de grandes eventos no estado. O CREA fiscaliza sempre o exercício da profissão. No caso de ausência de profissionais ou empresas sem qualificação ou registro no CREA, a obra pode até ser embargada pelos órgãos públicos.

“No primeiro ano, a gente vai se concentrar nas escolas de samba que desfilam na Marquês de Sapucaí. Já verificamos as condições de segurança dos carros alegóricos nos barracões da Cidade do Samba e faremos também no momento dos preparativos finais na concentração da Passarela, já que partes da estrutura só terminam de ser montadas horas antes dos desfiles. Os técnicos estão devidamente registrados ou não? Se houver necessidade de um reparo de emergência, uma solda, por exemplo, o engenheiro que se declara responsável pelo carro alegórico está presente para acompanhar o conserto? São questões a serem esclarecidas nas fiscalizações”, explica o engenheiro Miguel Fernández, o presidente mais novo do CREA-RJ, que em junho completa 90 anos de atividades.

“Nosso papel nos desfiles será o de fiscalizar o exercício legal da profissão de engenheiro nesse megaevento, que é o desfile das escolas de samba”, afirma o superintendente técnico do CREA-RJ, Leonardo Barcelos Dutra.

<https://tvprefeito.com/crea-rj-tera-base-para-fiscalizacao-no-sambodromo/>

Veículo: Online -> Portal -> Portal TV Prefeito