

# A música dominou a Saba na sexta

Após a tradicional abertura de Neto Fagundes, cantor e compositor gaúcho Vitor Kley deu início à diversão dos planetários



Grupo Menos é Mais levou sucessos do pagode para o público

**GUILHERME MILMAN**  
guilherme.milman@rdgaucha.com.br

**WILLIAM MANSQUE**  
william.mansque@zerohora.com.br

Para acabar com a ansiedade, o Planeta Atlântida 2024 teve seus portões abertos por volta das 15h de sexta-feira. E a tradição foi seguida: Neto Fagundes abriu a edição deste ano. Afinal, a coisa fica séria quando Neto sobe ao palco montado na Saba, em Atlântida, diante de milhares de pessoas com seus batedos vermelhos e brancos.

Com Neto, é oficial e não tem mais volta: começou o Planeta Atlântida. Como tem ocorrido desde 2008, a tradicional largada do festival foi dada pelo cantor e comunicador. Acompanhado de seus irmãos Ernesto (bombo legueiro) e Paulinho (guitarra), Neto subiu ao Palco Planeta às 16h50min e cantou o *Hino do Rio Grande do Sul*.

Antes de emendar uma versão com levada blues de *Canto Alegretense*, Neto dedicou a música ao pai do trio, Bagre Fagundes, e ao tio, Nico. Por fim, o cantor puxou o clássico grito de "Ah, eu sou gaúcho". Pouco an-

tes de Neto realizar a cerimônia de abertura do Planeta, a festa já estava rolando com a música eletrônica em diferentes ativações de patrocinadores. No Palco Atlântida, desde as 16h30min, o DJ Cabeção apresentava seu set, contando com Gabriel R como convidado. (*Confira a programação dos dois palcos no caderno Findi, encartado nesta edição.*)

## Na grade

Os primeiros planetários a pisarem no solo da Saba puderam aproveitar as atrações e já se aproximar dos palcos Planeta e Atlântida. A família da nutricionista Letícia Bruni, 46 anos, veio de Bagé, na Campanha, para assistir ao festival pela primeira vez. E, de cara, a escolha foi por ficar na grade que divide o público do palco.

– A gente coleciona festival, já fomos em outros, e agora uma nova experiência para nossa história. Nossa ideia é ficar aqui (*na grade*). A gente dá um jeito de ir no banheiro – contou.

A sobrinha dela, Stella Bruni, 17, afirmou que realizou um sonho.

– É incrível estar aqui, é melhor do que imaginava – relatou.

## Detalhe ZH

Com a promessa de transformar o Planeta Atlântida em uma roda de samba, o grupo Menos é Mais subiu ao palco Planeta pontualmente às 20h de sexta. Mostrando que não iriam economizar hits, os brasilienses já começaram com *Lapada Dela*, música deles que está estourada nas rádios brasileiras.

Na sequência, o grupo engatou *Até que Durou*, de Péricles. A sofrência estava instaurada, mas foi só uma pincelada. Com *Vai me Dando Corda*, outro hit deles, Menos é Mais botou a Saba não só para sambar, mas também para bailar no ritmo das "dancinhas de TikTok". No camarote, vários planetários mostraram que estão por dentro da coreografia.

Quando o vocalista Duzaõ perguntou quem já havia sofrido por amor ouvindo pagode, mãos e batedos ganharam os ares. Depois disso, o grupo emendou *Fatalmente*, de Rodriguinho; *Separação*, do Exaltasamba; entre outros sucessos.

**GZH**

Assista ao Planeta Atlântida 2024 em vídeo: [gzh.rs/planetaaovivo](https://gzh.rs/planetaaovivo)

## Primeiro a subir ao palco e que tem "a cara" do festival

O show de Vitor Kley costuma ser um excelente cartão de visita para o Planeta Atlântida: leve, dançante, carismático e ensolarado. Foi até anunciado como um artista que tem a "cara do Planeta" antes de subir ao palco.

Logo após Neto Fagundes realizar a cerimônia de abertura da 27ª edição do evento, o cantor e compositor gaúcho abriu o primeiro dia de festival no Palco Planeta, na sexta-feira. Sob forte calor e tempo firme, o músico chegou a comentar que nunca o sol brilhou tanto para ele no festival.

Foi a sétima vez de Vitor no Planeta Atlântida, que começa a se consolidar como uma das atrações clássicas do festival. Aos 29 anos, o cantor retornou ao evento na Saba, em Atlântida, embalado pelo DVD *A Bolha Ao Vivo em São Paulo*, que foi lançado no final de 2023. Ele levou ao Planeta o show dessa turnê, que se ampara na identidade visual roxa – o que se via nas roupas dos músicos, nos papéis picados e fumaças, até com bolhas de sabão no final. O cantor abriu o show com *Ainda Bem que Chegou* e seguiu com o hit *Morena*, que estava na ponta da língua dos planetários. A suingada *Menina Linda* manteve o ritmo, com Vitor bastante comunicativo. Enrolado em uma bandeira do Rio Grande do Sul, ele também convocou o público para pular e girar a camisa – e foi atendido.

– Um amigo meu, Samuel Rosa, falava há tempos atrás no Planeta: "Agora vamos fazer a capa da Zero Hora". Chegou a minha vez.

O mega sucesso *O Sol* foi acompanhado em coro pelos planetários, e *A Bolha* fechou o primeiro show do dia no Palco Planeta, com o cantor pedindo "filas de abraço" para o público. Antes de sair, puxou palmas para toda equipe que trabalha no festival, como técnicos e faxineiros. É o cara do Planeta.

## Ausência

Antes de cantar *Pupila*, Vitor comentou sobre a ausência de Carol Biazin, que o acompanharia na música.

– Ela passou mal, teve uma intoxicação alimentar. Carolzinha, te amamos. A gente volta aqui numa próxima.

Prevista para subir ao palco como convidada de Vitor, Carol Biazin precisou cancelar sua participação no festival por motivos de saúde. Em nota, a organização do Planeta Atlântida disse:

"Informamos o cancelamento da participação da Carol Biazin no show do Vitor Kley, programado para hoje, no Planeta Atlântida, por motivos de saúde. Após uma avaliação médica já em Atlântida, a artista foi diagnosticada com uma intoxicação alimentar que requer repouso e cuidados para uma completa recuperação."



## MC CABELINHO EMPOLGOU FÃS

Víctor Hugo Oliveira do Nascimento estava resfriado quando estreou no Planeta Atlântida. Mais conhecido como MC Cabelinho, ele pediu desculpas em vários momentos por não estar 100%. Para o público, tudo bem: os planetários pularam e cantaram todas as músicas. Cabelinho subiu ao Palco Planeta às 18h30min, na sexta-feira.

Veículo: Impresso -> Jornal -> Jornal Zero Hora - Porto Alegre/RS

Página: 18