

USCS celebra 55 anos de fundação com calendário repleto de ações culturais

Matiana Fanti

No ano em que a Universidade Municipal de São Caetano do Sul (USCS) celebra 55 anos de existência, as manifestações artísticas e culturais são vastas. Na parte teatral, duas peças estão em cartaz, aos sábados e domingos, até 29 de maio, no campus Conceição (rua Conceição, 321, bairro Santo Antônio, São Caetano), com classificação etária a partir dos 14 anos.

Uma delas é o “O Futuro Chegou Ontem”, espetáculo solo, em cartaz às 17h, e “Aqui Não é Moscou”, com apresentações às 20h. O estacionamento no local é gratuito e a entrada é beneficente (um quilo de alimento não perecível). Ao final da temporada todos os alimentos arrecadados serão doados para uma instituição que distribui marmitas para pessoas em situação de rua.

“O Futuro Chegou Ontem” é estrelado por Kleber di Lázare, diretor teatral da USCS e dramaturgo. A primeira temporada estreou em fevereiro de 2022 de forma virtual, e logo depois depois presencialmente em julho. O elenco de “Aqui Não é Moscou” conta com seis atores, todos ex-alunos da universidade. “O integrante mais antigo está na companhia desde 1997 e o mais recente entrou há cinco anos”, revela Kleber, em entrevista ao **RDtv**.

Outra novidade fica por conta da premiada peça “Mauá – Pirituba, o expresso das contradições”, que após 15 anos de estreia voltará a ser interpretada, em agosto, por ocasião dos 55 anos da universidade. O espetáculo conta sobre as diversas histórias de pessoas que utilizam o trem como meio de transporte diário e como é a rotina desses passageiros.

O professor Joaquim Celso Freire, gestor das ações de Comunicação, Marketing e Cultura da USCS, conta que a oficina de voz prepara projetos que contam a história de 1968 (ano de fundação da USCS) a 2023, além de exposições de arte e cinema. O programa “Universidade Aberta” também estreará mais uma edição com foco nos movimentos, e evolução cultural, ao longo de mais de cinco décadas.

Na parte audiovisual, será inaugurada uma mostra de cinema brasileiro, que acontecerá a cada dois meses e percorrerá os campi da universidade. A primeira mostra abordará os principais filmes produzidos de 1968 a 1978, a segunda de

1978 a 1988, a terceira de 1988 a 1998, e assim sucessivamente até a quinta mostra.

O professor Joaquim Celso Freire explica que a universidade tem o compromisso de dar uma formação que vai além da técnica. “Atua no desenvolvimento da capacidade de viver em sociedade e propicia aos alunos contato com a arte e a cultura, é o que a USCS tem feito”, afirma.

Ambos espetáculos foram produzidos durante a pandemia da covid-19, quando a equipe se reunia virtualmente para realizar leituras, debates, vídeos, textos etc. “Quando voltamos ao presencial, as duas peças estavam construídas e apenas ensaiamos”, conta o dramaturgo.

Kleber di Lázzare revela, ainda que os testes para integrar o elenco da companhia teatral da universidade, que existe há 27 anos, foram extintos. “Quando precisamos de atores para compor os espetáculos buscamos nas oficinas”, diz. A universidade oferece anualmente, de forma gratuita, oficinas de teatro, canto/coral e dança para a comunidade, alunos e ex-alunos. Ao longo de mais de duas décadas, cerca de 40 espetáculos foram produzidos, sendo 90% deles autorais.

Joaquim Freire explica que o grupo de canto e coral, por exemplo, participa de apresentações em outras cidades, hospitais, igrejas, escolas, assim como o grupo de teatro. O espetáculo “O Futuro Chegou Ontem”, por exemplo, realizou apresentações em São Paulo, São José do Rio Preto e Mauá. E nos próximos meses passará por Santo André, no Teatro Carlos Gomes, e posteriormente por Ribeirão Preto.

Importante ressaltar que as vagas estão abertas para as oficinas de canto e coral e dança. Interessados podem se inscrever, basta entrar em contato com a comunicação da USCS ou pelo site da universidade.

<https://www.reporterdiario.com.br/noticia/3254064/uscs-celebra-55-anos-de-fundacao-com-calendario-repleto-de-acoes-culturais/>

Veículo: Online -> Site -> Site Repórter Diário - Santo André/SP

Seção: RDtv, Cultura