

## **Guia da Paulista: programação cultural da avenida do dia 3/09 a 9/09**

---

Por Beatriz Oliveira, Gabriela Antualpa, Mariana Letizio e Victor Locateli

O Guia da Paulista traz a seleção semanal de ESQUINAS dos melhores eventos culturais rolando na avenida mais movimentada de São Paulo. Abaixo, você confere a programação de destaque em museus, cinemas e centros de cultura. Também selecionamos as informações principais sobre cada localidade e evento, como endereço e procedimentos para reservar seu ingresso.

### **Casa das Rosas guia**

Arte exposta na entrada da Casa das Rosas.

Gabriela Antualpa

**Endereço:** Av. Paulista, 37 – Bela Vista, São Paulo – SP

### **Entrada Gratuita**

### **CAMINHANDO EM SEUS SAPATOS...**

A instalação artística interativa chega a Casa das Rosas em parceria com o Museu da Empatia de Londres. A exposição simula uma grande caixa de sapatos, visando “descalçar” o visitante de seus preconceitos ao caminhar com os sapatos do outro.

### **ENCONTRO ESTÉTICAS DAS PERIFERIAS (de 3 a 4/09, às 10h)**

Realizado pela ONG Ação Educativa, o evento ocupa um fim de semana de atividades especiais que dão voz às manifestações artísticas da periferia. Leia a programação completa de sábado e domingo.

## **A PLENOS PULMÕES (4/09, às 16h)**

Idealizado por Marco Pezão, o evento conta com poetas brasileiros unidos no propósito de propagar a literatura falada. O sarau conta com microfone aberto a todos os interessados. Realizado no Jardim.

### **Japan House guia guia**

Entrada da Japan House na Avenida Paulista  
Manuella Mansani

**Endereço:** Av. Paulista, 52 – Bela Vista, São Paulo – SP

#### **Horário de funcionamento:**

**Terça a sexta-feira:** das 10h às 18h

**Sábados:** das 9h às 19h

**Domingos e feriados:** das 9h às 18h

#### **Entrada gratuita**

**Classificação:** livre para todos os públicos

Estacionamento no subsolo (não vinculado à Japan House)

Para acessar o local, é necessário a apresentação do passaporte de vacinação contra covid-19.

## **KUMIHIMO – A ARTE DO TRANÇADO JAPONÊS COM SEDA (até 28/08)**

Contando com mais de trinta peças, a nova mostra da JHSP apresenta a empresa familiar japonesa Domyo, que há gerações produz cordões de seda, feitos à mão. A exposição mostra a evolução do kumihimo (nome dado a este tipo de arte), seus usos práticos e a construção do produto.

## **O QUE NÃO SE VÊ – RHIZOMATIKS (ATÉ 02/10)**

A mostra apresenta o trabalho de Rhizomatiks – um dos principais grupos criativos do Japão. A exposição mistura tecnologia e expressão humana através da arte.

### **Sesc Avenida Paulista guia**

Prédio do Sesc Avenida Paulista.  
Rodrigo Argenton

**Endereço:** Av. Paulista, 119 – Bela Vista, São Paulo – SP, 01311-903

**Estacionamentos conveniados:** não há nenhum estacionamento conveniado ao Sesc.

O acesso ao local demanda a apresentação do passaporte de vacinação contra covid-19.

## **ESPETÁCULO | COREOPIÁ (03/09 e 04/09 ÀS 11H)**

Caleidos Cia promove uma apresentação em que crianças e adultos podem interagir tanto entre si, quanto com os próprios bailarinos do projeto. O objetivo é estimular a noção corporal do público através de uma atividade lúdica e divertida.

### **Ingressos:**

**Inteira:** R\$25,00

**Meia-entrada:** R\$12,50

**Credencial plena:** R\$7,50

A entrada para crianças de até 12 anos é gratuita

Todas as atividades abaixo são gratuitas ao público:

## **RODA DE CONVERSA | O BERIMBAU É O MAESTRO DO JOGO (09/09 ÀS 18H30)**

Mestre Góes e Mestre Pinguim mostram ao público a arte, história e processo de produção do instrumento berimbau. Góes ainda comenta sobre a arte e carreira de seu pai que, além de ser um grande músico, era conhecido como “Berimbau de Ouro da Bahia”.

## **RODA DE CONVERSA | DANÇAS AFRO-BRASILEIRAS E DANÇAS DOS ORIXÁS (07/09 ÀS 15H)**

Mestre Pinguim e Léo de Xangô, juntamente com Ialorixá Mãe Edinha de Oxum, Léo de Xangô e Ialô Ninha farão uma roda de conversa para debater sobre Axé, Dança dos Orixás, Dança Afro e seus afluentes. Após a roda, será feita uma apresentação em que o público será convidado a aprender passos de danças afro.

## **ATIVIDADE RECREATIVA | FOLCLORE ILUSTRADO (03/09 ÀS 11H E 04/09 ÀS 15H)**

Com intermédio de Daniel Brás e Mariana Araújo, as crianças são convidadas a escutarem e vivenciarem grandes contos brasileiros, como Boitatá, Mapinguari e Mãe D'água. O intuito da atividade é estimular a imaginação do público através da escuta.

## **MIRANTE SESC AVENIDA**

Mirante e Café Terraço (17º andar)

Aberto todos os dias das 10h às 21h.

Os ingressos são disponibilizados às sextas, às 12h, via aplicativo Credencial Sesc SP ou pelo Portal Sesc SP (Sesc SP) e permanecerão disponíveis enquanto houver vagas.

## **Itaú Cultural guia**

Escadaria e exposição fixa do Itaú Cultural.

Gabriela Antualpa

**Endereço:** Av. Paulista, 149 – Bela Vista, São Paulo – SP

**Horário de funcionamento:**

**Terça a sábado:** das 11h às 20h

**Domingos:** das 11h às 19h

**Entrada gratuita**

Estacionamentos conveniados: ParkMe (R\$10,00/12h) – R. Leôncio de Carvalho, 108

**ESPAÇO OLAVO SETÚBAL – COLEÇÃO BRASILIANA ITAÚ**

Esta mostra reúne algumas das milhares de peças da coleção Brasileira Itaú, descrita em sua totalidade no livro disponível para consulta, com 728 páginas e mais de 2,5 mil imagens. Ela conta a história do Brasil em diversos prismas, demonstrados através de gravuras, pinturas, obras, documentos e textos ao longo da história. A exposição se encontra no quarto e quinto andar.

**BISPO DO ROSÁRIO – EU VIM: APARIÇÃO, IMPREGNAÇÃO E IMPACTO**

A partir do dia 18 de maio – Dia Nacional da Luta Antimanicomial no Brasil – entra em exposição a mostra de centenas de obras de Arthur Bispo, um negro que libertava sua mente em forma de arte num ambiente opressivo: um manicômio. A mostra vai até o mês de Outubro.

**OCUPAÇÃO TÔNIA CARRERO**

Em 92 anos de vida, Tônia Carrero conseguiu impactar a cultura brasileira sendo simplesmente ela mesma. Com fotos, textos, vídeos e documentos, a ocupação visa expor a carreira, as nuances e o legado da atriz.

**TÁSSIA REIS (03/09 ÀS 20H E 04/09 ÀS 19H)**

A cantora apresenta o novo álbum “Próspera d+” no palco Itaú Cultural. Reserve seu ingresso pela plataforma INTI.

RUBI – LANÇAMENTO DO ÁLBUM NEM TODA PAUSA É ESPERA (08-09/09 ÀS 19H)

o cantor, compositor e ator Rubi realiza o lançamento de seu novo álbum “Nem toda pausa é espera.” Ingressos neste link.

### **Centro Cultural Coreano guia**

Frente do Centro Cultural Coreano.

Divulgação / casa.com.br

Fundado em 2013, o Centro Cultural Coreano é uma organização oficial do governo coreano que busca divulgar materiais da cultura do país e apoia o desenvolvimento do intercâmbio cultural entre o Brasil e a Coreia do Sul. guia

**Endereço:** Av. Paulista, 460 – Bela Vista, São Paulo – SP, Edifício Pedro Biagio

**Horário de funcionamento:** segunda a sexta-feira, das 10h às 19h

**Entrada gratuita**

### **SABORES DA COREIA**

Ocorrerá uma exposição de degustação de snacks e salgados coreanos durante o mês de setembro. A entrada é gratuita.

### **Reserva Cultural guia**

Salão do Reserva Cultural.

Gabriela Antualpa

**Endereço:** Avenida Paulista, 900 – Térreo Baixo

Estacionamento conveniado: Maxipark (R\$24 / 4h) – Rua São Carlos do Pinhal, 303.

Juntamente com suas quatro salas de cinema, o Reserva Cultural traz opções de lazer, cultura e gastronomia com seu espaço recreativo, livraria e bistrô em seu lobby.

## **Ingressos:**

**Inteira:** R\$ 38,76

**Meia-Entrada:** R\$ 19,38

**Sênior:** R\$ 19,38

Para acessar a Reserva, é necessário a apresentação do passaporte de vacinação contra covid-19.

## **A VIAGEM DE PEDRO (14 ANOS)**

Pedro, Imperador do Brasil, se vê obrigado a encontrar forças para enfrentar seu irmão que roubou seu trono em Portugal. Para isso, inicia uma longa viagem até a Europa em busca de vitória e vingança.

## **O DEBATE (14 ANOS)**

Paula e Marcos, casados durante 20 anos e recém divorciados, mantêm uma relação amigável mesmo após a separação. Mas apesar disso, encontram dificuldade de comandarem em conjunto as matérias que ambos produzem no ambiente de trabalho.

## **NÃO! NÃO OLHE (14 ANOS)**

Jordan Peele apresenta o seu mais novo filme de terror: Não! Não Olhe. Dois irmãos, que moram no interior da Califórnia, começam a reparar em movimentos e sons bizarros em seu rancho. Com a presença de até mesmo discos voadores, ambos tentam manter a calma e não olhar para o que está ocorrendo em sua volta na tentativa de se manterem a salvo.

## **O CHEF (14 ANOS)**

O longa mostra o quão caótico pode ser uma cozinha de um restaurante badalado em, somente, uma noite. Sobre a perspectiva do chef, acompanhamos os preparativos e correria que acontecem nos bastidores desses estabelecimentos.

### **BOA SORTE, LEO GRANDE (16 ANOS)**

Boa Sorte, Leo Grande conta a história de Nancy Stokes, uma professora que sofre com a sua vida amorosa. Ainda sem encontrar um parceiro ideal para as suas noites, Nancy sai em busca de um novo amor.

### **ELVIS (12 ANOS)**

O filme conta um pouco sobre a vida de Elvis, incluindo sua ascensão à fama a partir do relacionamento com seu empresário controlador até o momento em que Elvis conhece Priscilla Presley, uma de suas inspirações.

### **ONODA – 10 MIL NOITES NA SELVA**

Baseado em fatos reais, Onoda é enviado a uma ilha nas Filipinas para travar uma guerrilha até as tropas japonesas retornarem ao local. Com o retorno destes, Onoda resolve continuar a guerra com suas próprias mãos e individualmente por um período de 10.000 dias.

### **INGRESSO PARA O PARAÍSO (12 ANOS)**

Recém formada na Universidade de Chicago, Lily acompanha Wren Butler para uma viagem de formatura para Bali. Ao se apaixonar por um balinês local, Lily decide se casar, e assim, seus pais que cometeram o mesmo ato impulsivo há 25 anos, viaja às pressas para impedir com que Lily cometa o mesmo erro que eles. Com essa reaproximação o ex-casal passa a executar sabotagens e planos malsucedidos e assim passam a pensar sobre o relacionamento deles.

### **ENTRE ROSAS (14 ANOS)**

Eve Vernet, uma das maiores produtoras de rosas de sua região, precisa lidar com a falência cada vez mais perto de seu negócio. Além de brigar pela sobrevivência de seu emprego, Eve se vê obrigada a batalhar com seus concorrentes.

## **MARTE UM (16 ANOS)**

A família Martins se vê obrigada a fugir após um presidente extremista de esquerda-direita tomar posse do Governo. Com isso, tanto os pais quanto os filhos, são obrigados a se reinventarem e reaprender a viver em uma nova realidade e a lidar com suas questões individuais.

Para acessar a Reserva, é necessário a apresentação do passaporte de vacinação contra Covid-19.

### **Teatro Gazeta guia**

Letreiro do Teatro Gazeta, localizado na lateral do prédio da Gazeta.  
Gabriela Antualpa

**Endereço:** Av. Paulista, 900 – Bela Vista, São Paulo – SP, 01310-100

**Horário de funcionamento:** Bilheteria – Terça-feira a Domingo | 14h às 20h ou até o horário do último espetáculo.

**Estacionamentos conveniados:** Multipark – São Carlos do Pinhal, 303 subsolo.

O Teatro Gazeta, presente desde 2003 na Avenida Paulista, é um dos pontos culturais mais tradicionais da região e exhibe diversos espetáculos teatrais, musicais, palestras e shows. No interior do famoso teatro, pode-se encontrar também um café e um hall para coquetéis. Confira a programação da próxima semana e respectivos valores:

### **O VENDEDOR DE SONHOS (20/08, 20H30) guia**

A primeira montagem teatral adaptada do livro best-seller de Augusto Cury, traduzido em mais de 60 idiomas. A trama conta a trajetória de Júlio César que ao cometer uma tentativa de suicídio é impedido de fazê-lo por um mendigo, o qual lhe vende uma vírgula para dar continuidade à sua história.

**Ingressos:**

**Inteira:** R\$ 90,00

**Meia-entrada:** R\$ 45,00

Solidário (com 1kg de alimento): R\$ 60,00

Cliente Vivo Valoriza, OAB, Adsplay (com QR Code): R\$ 54,00

Leitor Jornal Viva Cidade (com Selo): R\$ 60,00

### **PAZ DE DARWIN (03/09 ÀS 22H30)**

Em seu mais novo espetáculo, o humorista Rodrigo Marques garante muita risada e diversão ao público do Teatro. Com todo o humor que já conhecemos de A Culpa é do Cabral, Rodrigo apresenta um novo repertório humorístico, trazendo piadas e brincadeiras inéditas.

#### **Ingressos:**

**Inteira:** R\$ 80,00

**Meia-entrada:** R\$ 40,00

Solidário (com 1kg de alimento): R\$60,00

### **QUEEN MUSIC TRIBUTE (09/09 ÀS 20H30)**

Show musical com clássicos de uma das bandas mais bem-sucedidas do rock mundial, Queen. O espetáculo revisita toda a trajetória da banda, desde a formação até o estrelato.

#### **Ingressos:**

**Inteira:** R\$ 90,00

**Meia-entrada:** R\$ 45,00

**Antecipada:** R\$70,00

Vivo Valoriza (OAB) +Adsplay: R\$ 54,00

### **TÔ DE PLANTÃO (04/09 ÀS 19H)**

Diego Besou, enfermeiro de formação, ator e humorista, apresenta ao público do Teatro o seu primeiro show de humor. Trazendo situações que vivenciou em

plantões e ambiente de trabalho, garante muita risada e diversão aos espectadores.

**Ingressos:**

**Inteira:** R\$80,00

**Meia-entrada:** R\$40,00

Solidário (com 1kg de alimento): R\$60,00

Cinemark Shopping Cidade São Paulo guia guia

**Endereço:** Av. Paulista, 1230 – 4º andar

**Horário de funcionamento:** das 14h às 00h

Estacionamentos conveniados: Shopping cidade São Paulo

**Ingressos:**

**Inteira:** R\$45,60

**Meia-entrada:** R\$25,60 (válido para clientes Bradesco, Elo e Vivo Valoriza)

**AFTER – DEPOIS DA PROMESSA (12 ANOS)**

A trama que gira em torno de entre Tessa Young e Hardin Scott têm segredos revelados e novas perspectivas ao olhar um para o outro. Porém, Tessa sofre uma tragédia brutal, e isso será mais uma prova de resistência para esse amor.

**ASSALTO NA PAULISTA (16 ANOS)**

Inspirado no assalto que aconteceu na agência 0262 do Banco Itaú, na Avenida Paulista, Rubens e Leônia só encontram suas essências ao desovarem os lucros obtidos do assalto no Paraguai, onde a dupla que assaltou os cofres da agência desenvolvem uma crise existencial.

**A ÚLTIMA CHAMADA (16 ANOS)**

Em 1987, alguns amigos de uma cidade pequena passam a noite na casa de um casal esquisito após sofrerem um acidente que os levaram até lá. A partir disso, o longa se desenvolve em muitas esferas.

### **DRAGON BALL SUPER: SUPER HERO (LIVRE)**

O Exército Red Ribbon ganha vida e é liderado pelo Comandante Magenta e o Oficial Carmine. Para se vingar contra Piccolo e Gohan, eles recrutam o Dr. Hedo, que sob sua orientação faz com que o Exército crie dois novos andróides. A partir disso, o longa se desenvolve em várias esferas.

### **ELVIS (12 ANOS)**

O filme retrata a vida de Elvis, incluindo sua ascensão à fama a partir do relacionamento com seu empresário controlador até o momento em que Elvis conhece Priscilla Presley, uma de suas inspirações.

### **HOMEM-ARANHA: SEM VOLTA PARA CASA – VERSÃO ESTENDIDA (12 ANOS)**

Ao ser desmascarado, o homem aranha não consegue mais separar sua vida de herói com sua vida pessoal, vivenciando assim uma vida de riscos. Ao pedir ajuda ao Doutor Estranho, os riscos se tornam ainda maiores e fazem forçar o herói a mostrar quem realmente é o Homem Aranha.

### **INGRESSO PARA O PARAÍSO (12 ANOS)**

Recém formada na Universidade de Chicago, Lily acompanha Wren Butler para uma viagem de formatura para Bali. Ao se apaixonar por um balinês local, Lily decide se casar, e assim, seus pais que cometeram o mesmo ato impulsivo há 25 anos, viaja às pressas para impedir com que Lily cometa o mesmo erro que eles. Com essa reaproximação o ex-casal passa a executar sabotagens e planos mal-sucedidos e assim passam a pensar sobre o relacionamento deles.

## **NÃO! NÃO OLHE! (14 ANOS)**

Jordan Peele apresenta o seu mais novo filme de terror: Não! Não Olhe. Dois irmãos, que moram no interior da Califórnia, começam a reparar em movimentos e sons bizarros em seu rancho. Com a presença de até mesmo discos voadores, ambos tentam manter a calma e não olhar para o que está ocorrendo em sua volta na tentativa de se manterem a salvo.

## **O LENDÁRIO CÃO GUERREIRO (LIVRE)**

Ohga é capanga do felino Ika Chu e estão planejando um ataque que pode acabar com a cidade de Kakamucho, mas esse plano pode mudar completamente os rumos quando Hank tenta combater esse risco.

## **O TELEFONE PRETO (16 ANOS)**

Grabbler é um serial killer que tem como alvo as crianças da cidade em que ele atua, Denver. Finney Shaw é uma de suas vítimas. Com apenas 13 anos, o garoto sequestrado fica em um porão que possui somente uma cama e um telefone preto em uma das paredes. Quando esse telefone toca, Finney consegue escutar a voz das vítimas anteriores do assassino, que tentam evitar que o garoto tenha o mesmo destino.

## **PREDESTINADO: ARIGÓ E O ESPÍRITO DO DR. FRITZ (14 ANOS)**

Zé Arigó que morava junto com sua esposa Arlete numa cidadezinha de Minas Gerais e durante a década de 50, tornou-se uma referência através de suas cirurgias e curas espirituais.

## **THOR: AMOR E TROVÃO (14 ANOS)**

Após o Ultimato, Thor retorna a Nova Asgard e tem sua aposentadoria interrompida por Gorr, um assassino galáctico que busca a extinção dos deuses. Para prevenir que isso aconteça, Thor pede a ajuda da Rainha Valquiria, Korg e Jane Foster, que juntos tentam descobrir os motivos que estão por trás da vingança de God Butcher.

## **TREM-BALA (16 ANOS)**

Ladybug, um assassino azarado, é contratado por Maria Beetle para recolher uma maleta que está em um trem-bala. Durante a viagem, o assassino se depara com adversários letais de todo o mundo, e então fica sob ameaça de uma bomba que pode explodir caso o trem diminua sua velocidade abaixo de 80 quilômetros por hora, caso um resgate não seja pago. Com isso, Ladybug tem que achar um modo de se salvar.

## **UM LUGAR BEM LONGE DAQUI (14 ANOS)**

O filme acontece em duas linhas temporais e retrata as aventuras de uma jovem, Kya, que vive isolada na Carolina do Norte em uma pequena cidade, e a linha da investigação acerca de um assassinato que aconteceu na cidade fictícia de Barkley Cover.

### **Sesi Av. Paulista guia**

Vista lateral do prédio da Fiesp.  
Monique Renne

**Endereço:** Av. Paulista, 1313

**Horário de funcionamento:**

**Quarta a sexta-feira:** das 12h às 20h

**Sábados e domingos:** das 11h às 20h

**Entrada gratuita**

## **SHOW | APRESENTAÇÕES CAFÉ COM MÚSICA (SEXTAS ÀS 17H E 18H40, SÁBADOS E DOMINGOS ÀS 13H40, 15H40 E 17H30)**

No lounge de convivência com vista para o jardim Burle Marx, o público pode conferir de hora em hora atrações musicais ao vivo dos mais diversos ritmos, apresentadas gratuitamente.

## **VISITA GUIADA | EXPOSIÇÃO CORPO DA OBRA (27 E 28 DE AGOSTO ÀS 11H E ÀS 15H)**

O público é guiado pela exposição “Corpo da Obra”, com fotos de Celina Portela e curadoria de Ângela Berlinde. A artista utiliza diversas linguagens em suas obras, navegando pelas múltiplas possibilidades da fotografia contemporânea.

## **ARTES CÊNICAS | MARY STUART (19, 20 E 21 DE AGOSTO ÀS 20H)**

O espetáculo “Mary Stuart” traz ao público uma versão moderna dos bastidores da rivalidade histórica entre Mary Stuart, rainha da Escócia, e a rainha da Inglaterra Elizabeth I.

## **VIAGEM TEATRAL | BEETHOVEN EM FÁ MENOR (20 E 21 DE AGOSTO ÀS 15H30)**

Contando a história do músico e maestro Ludwig Van Beethoven, o espetáculo segue revivendo a memória e legado do artista. Com humor e interatividade o espetáculo navega pela história do compositor desde a infância até tornar-se um grande nome da música clássica.

## **MÚSICA | BACHIANA FILARMÔNICA (31 DE AGOSTO ÀS 20H)**

Sob a direção do maestro João Carlos Martins, a Bachiana leva a cultura da música erudita a milhares de brasileiros.

## **MÚSICA | VASCO FAÉ – 30 ANOS DE MANOBLUES (04 DE SETEMBRO ÀS 16H40)**

Considerado um dos maiores artistas da cena de Blues no Brasil, Vasco Faé, ou popularmente conhecido como Manoblues, completa 30 anos de carreira. Neste show, Manoblues apresenta uma variedade de clássicos do Blues e músicas brasileiras transformadas em Blues.

## **ARTES VISUAIS | OFICINA DE DESENHO “ENTRE, POR FAVOR” (04 DE SETEMBRO ÀS 13H E 15H30)**

Voltada a crianças e adultos, a oficina procura aproximar as pessoas do universo dos desenhos contemporâneos de forma prática e divertida. O artista Mauro Yamaguti realiza essa ação por meio de jogos e brincadeiras para atrair o público.

## **ARTES CÊNICAS | PLUFT, O FANTASMINHA (02 DE SETEMBRO ÀS 11H E 03 E 04 DE SETEMBRO ÀS 15H)**

O célebre personagem, que morre de medo de gente, viverá uma grande aventura ao encontrar a menina Maribel, sequestrada pelo temido pirata Cara de Mau. Esse encontro inusitado dá ao protagonista o impulso e a coragem para crescer e enfrentar o mundo.

### **MASP – Museu de Arte de São Paulo guia**

Ícone arquitetônico da avenida, o prédio do Museu de Artes de São Paulo.  
Rodrigo Soldon

**Endereço:** Av. Paulista, 1578 – Bela Vista, São Paulo – SP, 01310-200

#### **Horário de funcionamento:**

Terça grátis Qualicorp: das 10h às 20h (entrada até 19h)

**Quarta a Domingo:** das 10h às 18h (entrada até 17h)

**Estacionamentos conveniados:** Car Park (R\$ 18,00) – Alameda Casa Branca, 41

#### **Ingressos:**

**Adultos:** R\$ 50,00

**Estudantes e Professores:**R\$ 25,00

**Maiores de 60 anos:** R\$ 25,00

**Gratuito para:** amigo MASP, menores de 11 anos (\*) e pessoas com deficiências e acompanhante

(\*) Com comprovante da 1º dose da vacinação contra a covid-19.

### **Acervo em transformação (até 31/12/2023)**

A exposição de longa duração do MASP conta com cavaletes de cristal feitos por Lina Bo Bardi. Em referência ao título a mostra está em constante transformação, a rotatividade de obras acontece conforme empréstimos e aquisições.

### **Dalton Paula: Retratos Brasileiros (29/07 A 30/10)**

A exposição de Dalton Paula, que tem um trabalho que envolve pinturas, desenho, vídeo, performance e objetos acerca das vivências afro-brasileiras, tem o foco nos retratos. Com 30 pinturas em exposição, o trabalho de Dalton tem o intuito de investigar na história do Brasil figuras negras que não tem representação visual e a partir disso desenvolver uma.

### **Joseca Yanomami: Nossa Terra – Floresta (29/07 A 30/10) guia**

A exposição de Joseca Yanomami representa cenas e paisagens do universo yanomami. A maioria das obras são acompanhadas por títulos-descrições e ainda representam a luta do próprio povo em discussão contra as ameaças e risco que a população vem sofrendo.

### **Histórias Brasileiras (26/08 A 30/10) guia**

A exposição em cartaz trata de temas do Brasil que abrange do século 16 ao 21, destacando a história visual e fugindo do enquadramento mais polifônico e fragmentado.

### **Sala de Vídeo: Bárbara Wagner & Benjamin de Burca (26/08 A 30/10)**

A partir da investigação e observação documental, Bárbara Wagner e Benjamin de Burca desenvolveram um projeto que retrata a região pernambucana e alguns de seus costumes, onde os artistas são transportados para seu universo de ensaios e apresentação.

## **Cine Marquise guia**

O antigo cinema do Conjunto Nacional, que foi fechado em 2020 e reformado, reabre suas portas com o nome de Cine Marquise. O cinema possui uma longa história, e é o destino preferido de muitos cinéfilos desde 1963. Todas as salas possuem cadeiras do tipo chaise e semi-vip, feitas especialmente para o cinema e para o conforto de seus clientes. Logo na entrada encontra-se a cafeteria Cheirin Bão, e dentro de uma das salas se encontra uma bomboniere com a venda de pipoca, quitutes e cervejas artesanais da Tarantino.

**Endereço:** Av. Paulista, 2073 – Bela Vista, São Paulo [guia](#)

**Horário de Funcionamento:** domingo a segunda-feira, das 12h às 22h

### **Ingressos:**

**Quarta-feira:** R\$13,00 para todas as idades e sessões.

**Inteira:** R\$43,32

Estudante, crianças, idosos, cliente Sabesp e pessoas com necessidades especiais: R\$24,32

## **NÃO! NÃO OLHE! (14 ANOS) guia**

Jordan Peele apresenta o seu mais novo filme de terror: Não! Não Olhe. Dois irmãos, que moram no interior da Califórnia, começam a reparar em movimentos e sons bizarros em seu rancho. Com a presença de até mesmo discos voadores, ambos tentam manter a calma e não olhar para o que está ocorrendo em sua volta na tentativa de se manterem a salvo.

## **BOA SORTE, LEO GRANDE (16 ANOS) guia**

Boa Sorte, Leo Grande conta a história de Nancy Stokes, uma professora que sofre com a sua vida amorosa. Ainda sem encontrar um parceiro ideal para as suas noites, Nancy sai em busca de um novo amor.

## **PREDESTINADO: ARIGÓ E O ESPÍRITO DO DR. FRITZ (14 ANOS)**

Zé Arigó que morava junto com sua esposa Arlete numa cidadezinha de Minas Gerais e durante a década de 50, tornou-se uma referência através de suas cirurgias e curas espirituais.

### **A VIAGEM DE PEDRO (14 ANOS) guia**

Pedro, Imperador do Brasil, se vê obrigado a encontrar forças para enfrentar seu irmão que roubou seu trono em Portugal. Para isso, inicia uma longa viagem até a Europa em busca de vitória e vingança.

### **ERA UMA VEZ UM GÊNIO (16 ANOS) guia**

Acadêmica e conhecedora de histórias da mitologia, Dra. Alithea Binnie se vê desacreditada quando em uma conferência em Istambul encontra um Djinn que lhe oferece três desejos.

### **Conjunto Nacional guia**

**Endereço:** Avenida Paulista, 2073 – São Paulo, SP

**Horário de funcionamento:**

**Terça-feira a sábado:** das 6h às 22h

**Domingos e feriados:** das 10h às 22h *guia*

**Entrada gratuita**

### **Exposição CASACOR 35 Anos (05/7 A 11/9, das 7h às 22h) guia**

A exposição se espalha pelos andares do Conjunto Nacional e acontece ao mesmo tempo da edição 2022 da CASACOR, sediada também no Conjunto. Além disso, a apresentação conta com partes que mostram a história e os momentos do CASACOR ao longo desses anos. *guia*

### **IMS – Instituto Moreira Salles guia**

**Endereço:** Avenida Paulista, 2424 – São Paulo, SP.

**Horário de funcionamento:** terça-feira a domingo | 10h às 20h

**Entrada gratuita**

**Classificação:** livre para todos os públicos

**Estacionamentos conveniados:** apenas para pessoas com deficiências.

Há um bicicletário gratuito, que funciona das 10h às 20h.

Para acessar o IMS, é necessário documento com foto e apresentação do passaporte de vacinação contra covid-19.

### **Biblioteca de Fotografia guia**

O acervo de fotografia do IMS conta com grandes nomes para o âmbito da pesquisa no campo fotográfico, tendo espaço para 30 mil obras dentro de um único espaço.

### **Daido Moriyama: uma retrospectiva (09/04 a 14/08) guia**

Um dos maiores fotógrafos japoneses vivos, Daido Moriyama iniciou sua carreira no Japão, no cenário pós-guerra, e se tornou influente na fotografia japonesa. Inspirado em outros artistas, Daido revolucionou com suas imagens a forma de olhar o mundo. A exposição mostra diversos momentos da carreira do fotógrafo e contará com mais de 200 obras.

### **Echo, de Richard Serra (evento permanente) guia**

A escultura inaugurada em fevereiro de 2019, do artista americano Richard Serra, a obra Echo foi projetada para o IMS Paulista e fica exposta no jardim externo do centro cultural.

### **Walter Firmo: no verbo do silêncio a síntese do grito (30/04 a 11/09) guia**

Nesta exposição é apresentado ao público obras do famoso fotógrafo carioca Walter Firmo. Com um acervo de diversas fotos de diferentes regiões do Brasil, nas quais enaltece seus personagens, dando enfoque aos negros, e grandes nomes da música popular brasileira. Firmo faz uso do contraste do preto e branco junto às mais diversas cores e usa esse efeito como referência ao tema central da obra: sua negritude.

<https://revistaesquinas.casperlibero.edu.br/arte-e-cultura/guia-da-paulista-programacao-cultural-da-avenida-do-dia-3-09-a-9-09/>

**Veículo:** Online -> Site -> Site Revista Esquinas