

Cultura pop coreana movimentada o Cine Brasília

Além de mostra de filmes com dez títulos, evento promove degustação de comidas típicas do país, exposição fotográfica e aulas de dança

Foi uma surpresa e tanto. daquelas para entrar na história. E entrou. Vencedor do Oscar de melhor filme em 2020, o filme sul-coreano Parasita (2019) se tornaria o primeiro longa não falado em inglês a ganhar a estatueta na maior festa do cinema mundial. Então, de repente, uma febre surgiu em torno das produções audiovisuais do pequeno país asiático que, por sinal, já vinha despontando na cena contemporânea desde o sucesso do ágil Old Boy, de Park Chan-wook. A mais recente sensação vinda de lá é a série Round 6.

No filme Os Ladrões (2012), de Choi Dong-hun, ação e drama se misturam para contar a história de um grupo de vigaristas que planeja o roubo de valioso diamante em Macau (China) | Fotos: Divulgação

O público terá oportunidade de conhecer um pouco da culinária coreana, com degustação de comidas típicas do país, além de se divertir com aulão gratuito de K-Pop

Uma parceria entre a Embaixada da República da Coreia e o Centro Cultural Coreano no Brasil, juntamente com o Cine Brasília e a Secretaria de Cultura e Economia Criativa (Seccec), vai brindar o público brasileiro com os grandes sucessos das telonas desse tigre da economia mundial na 2022 Mostra de Cinema Coreano em Brasília.

Desta sexta-feira (25) até 3 de abril serão exibidos no Cine Brasília dez títulos dos mais variados gêneros, da comédia ao drama, passando pelo suspense, ação, thriller de guerra e até uma animação. A entrada é franca, e os ingressos devem ser adquiridos por meio do site Eventbrite.

Paralelamente à exibição dos filmes, o público terá oportunidade de conhecer um pouco da culinária coreana, com degustação de comidas típicas do país, além de se divertir com um aulão gratuito de K-Pop, neste sábado (26) e domingo (27) e nos dias 2 e 3 de abril, na área externa do cinema.

E não é tudo. Uma exposição de fotos com os lugares turísticos mais marcantes da Coreia do Sul poderá ser apreciada no foyer do Cine Brasília. “Espero que os brasileiros possam sentir maior proximidade com o nosso país. Com base na força da cultura, desejo que os dois povos possam elevar o seu nível de relacionamento e mútua compreensão”, diz o embaixador da República da Coreia no Brasil, Lim Ki-mo.

“O Cine Brasília tem refletido em sua programação a ebulição cultural de países como a Coreia do Sul”, destaca o secretário de Cultura e Economia Criativa, Bartolomeu Rodrigues.

Ambientado nos anos 1950, período da guerra entre a Coreia do Sul e a Coreia do Norte, *A Linha de Frente* (2011) traz narrativa eletrizante para mostrar os dois lados do combate histórico

Cinema ousado e eclético

Aclamado nos festivais de cinema mundo afora nos últimos anos, o cinema sul-coreano tem surpreendido pela ousadia das tramas, repletas de reviravolta e olhar social contundente, além, claro, da qualidade técnica singular. É uma das indústrias mais potentes do momento, que também prima pela diversidade temática.

“Percebe-se que há um grande interesse em filmes e séries coreanos. O objetivo da mostra é apresentar os mais diversos gêneros de filmes do país aos cinéfilos que moram em Brasília. O elenco dos filmes conta com alguns dos atores mais famosos da Coreia”, observa o curador da mostra, Dong Hyun Lee, integrante do Centro Cultural Coreano no Brasil, sediado em São Paulo. “Essa seleção traz uma variedade de gêneros para alcançar a todos os gostos.”

A programação conta com a animação *Sapatinho Vermelho e os Sete Anões* (2019), uma releitura do clássico da Disney, com dublagem em português

Música pop coreana

É um fenômeno mundial desde 2013, a ponto de popularizar, em escala interplanetária, a expressão K-Pop – música pop coreana. Criado em 2013, a banda BTS (acrônimo de beyond the scene) talvez seja a síntese do segredo do sucesso da moderna cultura sul-coreana contemporânea, com os sete integrantes

deslizando pelos palcos e cliques em danças descoladas e cheia de charme juvenil.

Veja a programação completa

Filmes:

- Sexta-feira (25): 19h, A Linha de Frente. 16 anos, legendado
- Sábado (26): 15h, Sapatinho Vermelho e os Sete Anões. Livre, dublado / 19h, Secretamente, Grandemente. 16 anos, legendado
- Domingo (27): 15h, Luck Key. 16 anos, legendado / 19h, Os Ladrões. 16 anos, legendado
- dia 28 (segunda): 19h, Meu Amor, Minha Noiva. 16 anos, legendado
- Dia 29 (terça): 19h, Um Dia Difícil. 16 anos, legendado
- Dia 30 (quarta): 19h, Secretamente, Grandemente. 16 anos, legendado
- Dia 31 (quinta): 19h, Os Ladrões. 16 anos, legendado
- 1^o/4 (sexta): 19h, Tudo sobre a Minha Esposa. 16 anos, legendado
- 2^o/4 (sábado): 15h, O Túnel. 12 anos, legendado / 19h, Meu Amor, Minha Noiva. 16 anos, legendado
- 3^o/4 (domingo): 15h, Kundo. 16 anos, legendado / 19h, Um Dia Difícil. 16 anos, legendado

Degustação da gastronomia coreana

- Todos os dias da mostra, 40 minutos antes de cada sessão de filme.

Aulas K-Pop

- Aos sábados e domingos da mostra, ao término da sessão das 15h, com o professor de K-Pop Kai Hyden.

Lúcio Flávio, da Agência Brasília | Edição: Débora Cronemberger

<https://www.agenciabrasilia.df.gov.br/2022/03/25/cultura-pop-coreana-movimentacao-cine-brasilia/>

Veículo: Online -> Agência de Notícias -> Agência de Notícias - Agência Brasília