

# Exposição "O vazio abarcado" chega em São Caetano



A Fundação Pró-Memória de São Caetano do Sul recebe a exposição "O vazio abarcado", de Aline Moreno e Jeff Barbatto. A abertura será neste sábado (11), a partir das 14h, na Pinacoteca Municipal (Av. Dr. Augusto de Toledo, 255, bairro Santa Paula). A exposição fica em cartaz de 13 de março a 7 de junho: visitação de segunda a sexta-feira, das 8h às 18h. A entrada é gratuita e livre para todas as idades.

A curadoria é do jornalista e poeta Jurandy Valença, diretor da biblioteca Mário de Andrade, em São Paulo. A atividade em São Caetano tem o apoio da Prefeitura, por meio da Fundação Pró-Memória. O projeto conta com recursos do ProAC - Programa de Ação Cultural São Paulo.

As obras expostas, em sua grande maioria, foram produzidas especificamente para a exposição, entre 2021 e 2022, no intuito de propor reflexões acerca do envolvimento dos artistas com os municípios de Campinas e de Sorocaba (SP). Para a edição em São Caetano, foram inseridas novas obras, incluindo trabalhos expostos nas paredes.

A pesquisa de Aline e de Jeff para o projeto passa por regiões geograficamente acidentadas, com elevações

e de acentuada transição, ambas atravessadas pela linha férrea Sorocabana, considerada historicamente uma região de passagens, rasgos e transitoriedades. Aline tem o foco na criação e apropriação de paisagens e Jeff na criação de percursos a partir de fissuras, buracos, feridas e cicatrizes.

"Ambos discutem a representação da natureza, da paisagem por meio de operações poético-visuais que remetem à cartografia. Mas não aquela que entendemos como a representação geométrica plana, simplificada e convencional da superfície terrestre ou de parte dela. Eles, de certa maneira, exibem - cada um ao seu modo - um trompe l'oeil, expressão francesa e um recurso técnico-artístico empregado com a finalidade de criar uma ilusão de ótica", diz o curador Jurandy Valença.

A Pinacoteca de São Caetano foi inaugurada em 2002, integrando a estrutura da Fundação Pró-Memória. Teve como proposta inicial abrigar uma coleção de arte premiada nos Salões de Arte Contemporânea que ocorreram no município entre 1967 e 1980. Hoje é considerada equipamento público de referência entre os espaços culturais do Grande ABC.

**Veículo:** Impresso -> Jornal -> Jornal Imprensa ABC - SP

**Seção:** Cultura **Página:** 4