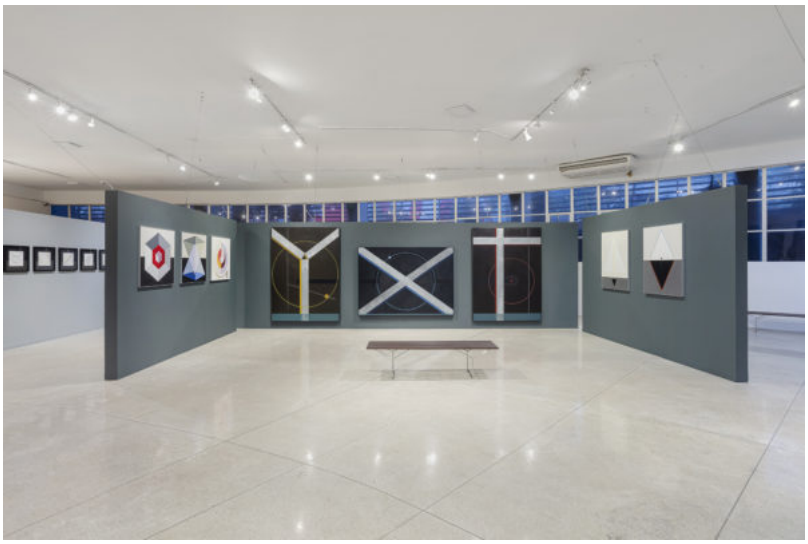
RD
REPÓRTER DIÁRIO
Publicado em 02/12/2022 - 16:59

Pinacoteca de São Caetano recebe construtivismo de Marcos Garrot

Da Redação



Obras evidenciam o movimento e a energia presentes nas formas geométricas (Foto: Divulgação/PSCS)

O artista plástico paulistano Marcos Garrot ganhou duas exposições simultâneas na Pinacoteca Municipal, da Fundação Pró-Memória de São Caetano. As obras evidenciam o movimento e a energia presentes nas formas geométricas. As mostras de Passagem e Marcos Garrot e a liberdade cuboconcreta têm visitação gratuita até 3 de fevereiro de 2023, de segunda a sexta, das 8h às 17h.

Com quatro décadas dedicadas à arte, Garrot tem formação clássica e experiência desenvolvida com peças tridimensionais. Um de seus trabalhos de grandes proporções pode ser visto na Estação Santos-Imigrantes do Metrô, em São Paulo. A obra Esfera, de 2 m de diâmetro, foi instalada em 2009 no local.

A exposição de Passagem, especialmente desenvolvida para a Pinacoteca de São Caetano, traz a plenitude do desenvolvimento artístico de Garrot. Seus estudos, desde 1980, desencadearam num exercício contínuo com o círculo, triângulo e

quadrado, chega à consciência de que as formas emanam energia e poder, no sentido da Geometria Sagrada.

Já em Marcos Garrot e a liberdade cuboconcreta, o escultor apresenta um conjunto de trabalhos que surpreendem pelo movimento e pela beleza, quebra, por meio da magia da arte, a aparente rigidez da forma do cubo – uma forma tridimensional pura e simples, coirmã da esfera. A série traz peças de 10 cm x 10 cm x 10 cm, conectadas quatro a quatro, em 20 combinações.

Serviço

De Passagem e Marcos Garrot e a liberdade cuboconcreta – exposições

Visitação: até 3/2/23, de segunda a sexta-feira, das 8h às 17h

Entrada gratuita

Local: Pinacoteca Municipal de São Caetano (avenida Dr. Augusto de Toledo, 255, Bairro Santa Paula)

Informações: telefone 4223-4780

https://www.reporterdiario.com.br/noticia/3190160/pinacoteca-de-sao-caetano-recebe-construtivismo-de-marcos-garrot-2/

Veículo: Online -> Site -> Site Repórter Diário - Santo André/SP

Seção: Cultura

Copyright © Clipclap 2025.