

editorial

Novos tempos

O Parque Guaraciaba, inaugurado ontem, coloca fim a uma triste referência. O local onde a população agora contará com campo de futebol, quadras, playground e academia, por muitos anos era conhecido como 'tancão da morte'. Alcinha atribuída ao espaço por conta dos sucessivos afogamentos ocorridos no lago deixado por uma empresa de mineração que atuou por lá até 1984. Desde a década de 1980, são 33 óbitos.

As notícias oriundas daquele local predominantemente eram tristes. A mais dramática delas veio em 2014, quando cinco crianças e adolescentes perderam a vida no 'tancão'. Foi nessa época que o Ministério Público pediu a interdição e solicitou providên-

cias à gestão pública.

O Guaraciaba também esteve próximo de se transformar em um aterro sanitário. Isso só não ocorreu graças à mobilização das pessoas que moravam no seu entorno. Além de lutar contra o indesejável vizinho, os andreenses também brigaram pela conservação do espaço.

A revitalização do Parque Guaraciaba teve início em 2019. Desde então ocorreram várias intervenções, que receberam investimentos no valor de R\$ 25 milhões, sendo R\$ 11 milhões provenientes da iniciativa privada. A Prefeitura utilizou a arrecadação com licenciamentos ambientais para complementar a verba necessária à execução das obras.

A solução é criativa e deveria ser intensificada na implementação de outras melhorias. Afinal de contas, os tributos pagos por pessoas físicas e jurídicas devem, prioritariamente, ser revertidos em favor da população.

É fato que uma nova era está sendo iniciada no Parque Guaraciaba. E que de lá, espera-se, virão agora boas notícias. Afinal, o imenso terreno de 550 mil metros quadrados, que corria risco de se tornar um lixão, virou o maior parque de Santo André.

Claro que o lago, onde ocorreram os fatos tristes de antes, segue no local. Porém, agora vigiado por câmeras de videomonitoramento e por agentes da GCM (Guarda Civil Municipal).

Veículo: Impresso -> Jornal -> Jornal Diário do Grande ABC

Seção: Opinião **Página:** 2